

	UNIVERSITAS SUMATERA UTARA (USU) UPT LIDA					Kode Dokumen (Menyusul)
RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)						
MATA KULIAH (MK)	KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tanggal Penyusunan
Pendidikan Kewarganegaraan	USU1109	MATA KULIAH WAJIB KURIKULUM	Teori = 2	Praktek = 0	1 atau 2	2 Maret 2023
OTORISASI / PENGESAHAN	Dosen Pengembang RPS		Ketua Prodi		Ketua LINK-UP USU	
	Afrita, S.H., M.Hum.		Prof. Dr. Timbangan Sembiring, M.Sc.		Prof. Dr. Dwi Suryanto, M.Sc	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK 1 = Mampu menerapkan sikap keberimanan kepada Tuhan Yang Maha Esa dalam bingkai kebhinnekaan.					

Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	1. Hakikat Pendidikan Kewarganegaraan Dalam Mengembangkan Kemampuan Utuh Sarjana. 2. Esensi Dan Urgensi Identitas Nasional Sebagai Salah Satu Determinan Pembangunan Bangsa Dan Karakter. 3. Urgensi Integrasi Nasional Sebagai Salah Satu Parameter Persatuan Dan Kesatuan Bangsa. 4. Nilai Dan Norma Konstitusional UUD NRI 1945 Dan Konstitusionalitas Ketentuan Perundang-Undangan Di Bawah UUD. 5. Harmoni Kewajiban Dan Hak Negara Dan Warga Negara Dalam Demokrasi Yang Bersumbu Pada Kedaulatan Rakyat Dan Musyawarah Untuk Mufakat 6. Hakikat, Instrumentasi, dan Praksis Demokrasi Indonesia Berlandaskan Pancasila Dan UUD NRI 1945. 7. Penegakan Hukum Yang Berkeadilan. 8. Urgensi Wawasan Nusantara Sebagai Konsepsi dan Pandangan Kolektif Kebangsaan. 9. Urgensi Dan Tantangan Ketahanan Nasional Dan Bela Negara Bagi Indonesia dalam Membangun Komitmen Kolektif Kebangsaan.
Pustaka	Utama: 1. Bitu Gadsia Spaltani dkk, “Kuliah Pendidikan Kewarganegaraan”, UAD Press, Jogjakarta, 2022. 2. Damri dan Fauzi Eka Putra, “Pendidikan Kewarganegaraan”, Kencana, Jakarta, 2020. 3. Ditjen Belmawa Ristekdikti, “Pendidikan Kewarganegaraan Untuk Perguruan Tinggi”, cetakan I, 2016. 4. Ujang Charda, “Pendidikan Kewarganegaraan Untuk Pendidikan Tinggi”, Rajagrafindo Persada, Jakarta, 2018. 5. Winarno, “Paradigma Baru Pendidikan Kewarganegaraan”, Bumi Aksara, Jakarta, 2019. Pendukung: Jurnal-jurnal Kewarganegaraan terkait.

Dosen Pengampu		Afrita, S.H., M.Hum.					
Matakuliah Bersyarat		Tidak ada					
Minggu ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa;		Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria dan Bentuk				
(1)	(2)	(3)	(4)	Asinkronus (5)	Sinkronus (6)	(7)	(8)
1	Sub-CPMK1: Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu menganalisis Hakikat Pendidikan Kewarganegaraan Dalam Mengembangkan Kemampuan Utuh Sarjana.	1. Mampu menjelaskan konsep dan urgensi Pendidikan Kewarganegaraan 2. Mampu menjelaskan alasan diperlukannya Pendidikan Kewarganegaraan 3. Mampu menjelaskan argumen tentang dinamika dan tantangan	Kriteria: Quis I Teknik: Pilihan berganda	KM [(1x(2x60'')] Kegiatan: 1. Pembuatan Absensi kehadiran di e learning 2. Download materi pelajaran 3. Membuat bahan untuk memantik diskusi 4. Membuat tugas penelusuran sumber diskusi Metode Pembelajaran:	PB [(1x(2x50'')] Kegiatan: 1. Mempelajari peraturan kelas,materi pelajaran 2. Membuat catatan tentang materi yang dipelajari 3. Menjawab pertanyaan yang diajukan 4. Diskusi kelas 5. Discovery Learning Media:	Pokok Bahasan Konsepsi Pendidikan Kewarganegaraan Sub Pokok Bahasan 1. Konsep dan urgensi pendidikan kewarganegaraan dalam mencerdaskan kehidupan bangsa 2. Alasan mengapa pendidikan kewarganegaraan diperlukan 3. Menggali sumber historis, sosiologis dan politik tentang pendidikan	

		Pendidikan Kewarganegaraan		<i>Belajar Mandiri</i> Penugasan Terstruktur [(1x(2x60'')) tambahkan) Menjelaskan tujuan, fungsi, dan unsur-unsur Pendidikan Kewarganegaraan Moda (<i>Learning Management System</i>): Kelas USU	Power Point Presentation (PPT) Metode Pembelajaran: 1. Ceramah 2. Diskusi 3. Penelusuran sumber pustaka	kewarganegaraan di Indonesia 4. Argumen tentang dinamika dan tantangan pendidikan kewarganegaraan 5. Esensi dan urgensi pendidikan kewarganegaraan untuk masa depan 6. Konsep warga negara yang bangga dan cinta tanah air, memiliki nasionalisme serta rasa tanggungjawab pada negara dan bangsa	
2-3	Sub-CPMK 2: Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menganalisis Esensi Dan Urgensi Identitas Nasional Sebagai Salah Satu Determinan Pembangunan Bangsa Dan Karakter	1. Mampu menjelaskan konsep dan urgensi Identitas Nasional 2. Mampu menjelaskan alasan diperlukannya Identitas Nasional 3. Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, politik tentang	Kriteria: Tugas kelompok Teknik: Persentasi Diskusi dan tanya jawab	KM [(1x(2x60'')) Kegiatan: 1. Mengisi presensi. 2. Mendownload dan membaca materi ajar 3. Menjawab pertanyaan dalam ruang/kolom diskusi Metode Pembelajaran: <i>Belajar Mandiri</i>	PB [(1x(2x50'')) Kegiatan: 1. Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2. Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran: 1. Kuliah 2. Diskusi Media: <i>Power Point Presentation (PPT)</i> <i>Youtube</i>	Pokok Bahasan Identitas Nasional sebagai faktor menentukan pembangunan karakter bangsa Sub Pokok Bahasan 1. Konsep dan urgensi Identitas Nasional 2. Alasan diperlukannya Identitas Nasional 3. Sumber Historis, Sosiologis,	

		Identitas Nasional: Bendera Negara Sang Merah Putih, Bahasa Negara Bahasa Indonesia, Lambang Negara Garuda Pancasila, Lagu Kebangsaan Indonesia Raya, Semboyan Negara Bhinneka Tunggal Ika, Dasar Falsafah Negara Pancasila 4. Mampu menjelaskan dinamika dan tantangan Identitas Nasional 5. Mampu menjelaskan esensi dan urgensi Identitas Nasional di Indonesia		Moda (<i>Learning Management System</i>): Kelas USU		Politik tentang Identitas Nasional Indonesia: Bendera Merah Putih, Bahasa Negara Bahasa Indonesia, Lambang Negara Garuda Pancasila, Lagu Kebangsaan Indonesia Raya, Semboyan Bhinneka Tunggal Ika, Dasar Falsafah Negara Pancasila 4. Argumen Dinamika dan Tantangan Identitas Nasional Indonesia 5. Esensi dan Urgensi Identitas Nasional Indonesia	
--	--	---	--	---	--	---	--

4	Sub-CPMK 3 Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menganalisis urgensi Integrasi Nasional sebagai salah satu parameter persatuan dan kesatuan bangsa	1. Mampu menjelaskan konsep dan urgensi integrasi nasional 2. Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, politik tentang integrasi nasional 3. Mampu menjelaskan dinamika dan tantangan intergrasi nasional	Kriteria: Tugas kelompok Teknik: Persentasi Diskusi dan tanya jawab	KM [(1x(2x60"))] Kegiatan: 1. Mengisi presensi. 2. Mendownload dan membaca materi ajar 3. Menjawab pertanyaan dalam ruang/kolom diskusi Metode Pembelajaran: Belajar Mandiri Moda (Learning Management System): Kelas USU	PB [(1x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2. Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran: 1. Kuliah 2. Diskusi Media: Power Point Presentation (PPT) Youtube	Pokok Bahasan Urgensi Integrasi Nasional sebagai parameter persatuan dan kesatuan Bangsa Sub Pokok Bahasan 1. Konsep dan Urgensi Integrasi Nasional 2. Alasan diperlukannya Integrasi Nasional 3. Sumber historis, sosiologis, politik tentang Integrasi Nasional 4. Argumen tentang dinamika dan tantangan Integrasi Nasional 5. Esensi dan urgensi Integrasi Nasional	Tugas 1: 5%
5-6	Sub-CPMK 4	1. Mampu menjelaskan	Kriteria:	KM [(1x(2x60"))] Kegiatan:	PB [(1x(2x50"))] Kegiatan:	Pokok Bahasan:	Tugas 2: 5%

	Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu mengidentifikasi Nilai dan Norma Konstitusional UUD NRI 1945 dan Konstitusionalitas Ketentuan Perundang-Undangan di bawah UUD	konsep dan urgensi Konstitusi - Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, dan politik tentang konstitusi - Mampu menjelaskan tentang dinamika dan tantangan konstitusi - Mampu menjelaskan esensi dan urgensi konstitusi dalam kehidupan berbangsa	Tugas kelompok Teknik: Persentasi Diskusi dan tanya jawab	- Mengisi presensi. - Mendownload dan membaca materi ajar - Mengsubmit materi presentasi Metode Pembelajaran: <i>Belajar Mandiri</i> Penugasan Terstruktur [(1x(2x60”)] tambahkan) Moda (Learning Management System): Kelas USU	- Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan - Presentasi kelompok - Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran: Kuliah Diskusi Media: Power Point Presentation (PPT) Youtube	Nilai dan Norma Konstitusional UUD NRI 1945 dan Konstitusionalitas Ketentuan Perundang-undangan di bawah UUD Sub Pokok Bahasan: - Konsep dan Urgensi Konstitusi dalam Kehidupan Berbangsa-Negara - Perlunya Konstitusi dalam Kehidupan Berbangsa-Negara - Sumber historis, sosiologis, dan politik tentang Konstitusi dalam Kehidupan Berbangsa-Negara - Argumen tentang Dinamika	
--	--	--	--	--	---	---	--

						dan Tantangan Konstitusi dalam Kehidupan Berbangsa-Negara Indonesia 5. Esensi dan Urgensi Konstitusi dalam Kehidupan Berbangsa-Negara	
7	Sub-CPMK 5 Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menganalisis Harmoni Kewajiban dan Hak Negara dan Warga Negara	1. Mampu menjelaskan harmoni kewajiban dan hak negara dan warga negara 2. Mampu menjelaskan dinamika dan tantangan harmoni kewajiban dan hak negara dan warga negara 3. Mampu menjelaskan esensi dan urgensi harmoni kewajiban dan	Kriteria: Tugas kelompok Teknik: Persentasi Diskusi dan tanya jawab	KM [(1x(2x60"))] Kegiatan: 1. Mengisi presensi. 2. Mendownload dan membaca materi ajar 3. Menjawab pertanyaan dalam ruang/kolom diskusi Metode Pembelajaran: Belajar Mandiri	PB [(1x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2. Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran: 1. Kuliah 2. Diskusi Media:	Pokok Bahasan: Harmoni Kewajiban dan Hak Negara dan Warga Negara dalam Demokrasi yang Bersumbu pada Kedaulatan Rakyat dan Musyawarah untuk Mufakat Sub Pokok Bahasan: 1. Konsep dan Urgensi Harmoni Kewajiban dan Hak Negara dan Warga Negara 2. Alasan Mengapa diperlukan Harmoni	Kuis 1: 5%

		hak negara dan warga negara		Moda (<i>Learning Management System</i>): Kelas USU	Power Point Presentation (PPT) Youtube	Kewajiban dan Hak Negara dan Warga Negara 3. Sumber Historis, Sosiologis, Politik tentang Harmoni Kewajiban dan Hak Negara dan Warga Negara 4. Membangun Argumen tentang Dinamika dan Tantangan Harmoni Kewajiban dan Hak Negara dan Warga Negara	
8	UJIAN TENGAH SEMESTER						15%
9-10	Sub-CPMK 6 Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menganalisis hakikat Demokrasi Indonesia berlandaskan	1. Mampu menjelaskan urgensi demokrasi yang bersumbu dari Pancasila dan UUD NRI 1945 2. Mampu menjelaskan alasan diperlukannya	Kriteria: Quis 2 Teknik: Pilihan Berganda	KM [(1x(2x60"))] Kegiatan: 1. Mengisi presensi. 2. Mendownload dan membaca materi ajar 3. Mengsubmit materi presentasi Metode Pembelajaran: Belajar Mandiri	PB [(1x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2. Presentasi kelompok 3. Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran: 1. Kuliah 2. Diskusi	Pokok Bahasan: Hakikat, Instrumentasi, dan Praksis Demokrasi Indonesia Berlandaskan Pancasila dan UUD NRI 1945 Sub Pokok Bahasan: 1. Konsep dan Urgensi Demokrasi yang Bersumber	Tugas 3: 5%

	Pancasila dan UUD NRI 1945	demokrasi yang bersumber dari Pancasila 3. Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, dan politik tentang demokrasi yang bersumber dari Pancasila 4. Mampu menjelaskan dinamika dan tantangan demokrasi yang bersumber dari Pancasila 5. Mampu menjelaskan esensi dan urgensi demokrasi Pancasila		Moda (<i>Learning Management System</i>): Kelas USU	Media: Power Point Presentation (PPT) Youtube	2. dari Pancasila Alasan Mengapa Diperlukan Demokrasi yang bersumber dari Pancasila 3. Sumber Historis, Sosiologis, dan Politik tentang Demokrasi yang bersumber dari Pancasila 4. Argumen tentang Dinamika dan Tantangan Demokrasi yang Bersumber dari Pancasila 5. Esensi dan Urgensi Demokrasi Pancasila	
11-12	Sub-CPMK 7 Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menganalisis Penegakan Hukum yang	1. Mampu menjelaskan penegakan hukum yang berkeadilan. 2. Mampu menjelaskan alasan mengapa diperlukan penegakan	Kriteria: Tugas kelompok Teknik: Presentasi (PPT) Diskusi	KM [(1x(2x60"))] Kegiatan: 1. Mengisi presensi. 2. Mendownload dan membaca materi ajar 3. Mengsubmit materi presentasi Metode Pembelajaran: Belajar Mandiri	PB [(1x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2. Presentasi kelompok 3. Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran:	Pokok Bahasan: Dinamika Historis Konstitusional, Sosial-Politik, Kultural, serta Konteks Kontemporer Penegakan Hukum yang Berkeadilan Sub Pokok Bahasan:	Tugas 4: 5%

	berkeadilan di Indonesia	hukum yang berkeadilan 3. Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, politis tentang penegakan hukum yang berkeadilan 4. Mampu menjelaskan dinamika dan tantangan penegakan hukum yang berkeadilan di Indonesia 5. Mampu menjelaskan esensi dan urgensi penegakan hukum yang berkeadilan di Indonesia		Penugasan Terstruktur [(1x(2x60'')) tambahkan) Moda (Learning Management System): Kelas USU	1. Kuliah 2. Diskusi Media: Power Point Presentation (PPT) Youtube	1. Konsep dan urgensi penegakan hukum yang berkeadilan 2. Alasan mengapa diperlukan penegakan hukum yang berkeadilan 3. Menggali sumber historis, sosiologis dan politik tentang penegakan hukum yang berkeadilan di Indonesia 4. Membangun argumen tentang dinamika dan tantangan penegakan hukum yang berkeadilan di Indonesia 5. Esensi dan urgensi penegakan hukum yang berkeadilan	
13	Sub-CPMK 8 Setelah mengikuti perkuliahan ini mahasiswa mampu menganalisis Wawasan Nusantara sebagai konsepsi	1. Mampu menjelaskan konsep dan urgensi wawasan nusantara 2. Mampu menjelaskan alasan mengapa diperlukan	Kriteria: Tugas kelompok Teknik: Presentasi (PPT) Diskusi	KM [(1x(2x60''))] Kegiatan: 4. Mengisi presensi. 5. <i>Mendownload</i> dan membaca materi ajar 6. Mengsubmit materi presentasi Metode Pembelajaran: Belajar Mandiri	PB [(1x(2x50''))] Kegiatan: 1.Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2.Presentasi kelompok 3.Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran:	1. Konsep dan Urgensi Wawasan Nusantara 2. Alasan Mengapa Diperlukan Wawasan Nusantara	Kuis 2: 10%

	dan pandangan kolektif Kebangsaan Indonesia dalam konteks pergaulan dunia	wawasan nusantara 3. Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis, dan politik tentang wawasan nusantara 4. Mampu menjelaskan tentang dinamika dan tantangan wawasan nusantara 5. Mampu menjelaskan esensi dan urgensi wawasan nusantara		Penugasan Terstruktur [(1x(2x60'')) tambahkan) Moda (<i>Learning Management System</i>): Kelas USU	1.Kuliah 2.Diskusi Media: Power Point Presentation (PPT) Youtube	3. Sumber Historis, Sosiologis, dan Politik Tentang Wawasan Nusantara 4. Argumen tentang Dinamika dan Tantangan Wawasan Nusantara 5. Mampu Menjelaskan Esensi dan Urgensi Wawasan Nusantara	
14-15	Sub-CPMK 9 : Mampu mengidentifikasi Ketahanan Nasional dan Bela Negara bagi Indonesia dalam Membangun Komitmen Kolektif Kebangsaan.	1. Mampu menjelaskan konsep dan urgensi ketahanan nasional dan bela negara 2. Mampu menjelaskan alasan diperlukannya ketahanan	Kriteria: Tugas Kelompok Refleksi Teknik: Presentasi (PPT)	KM [(1x(2x60''))] Kegiatan: 1. Mengisi presensi. 2. Mendownload dan membaca materi ajar 3. Mengsubmit materi presentasi 4. Mengsubmit Refleksi Metode Pembelajaran: Belajar Mandiri	PB [(1x(2x50''))] Kegiatan: 1. Membuat catatan dari pengajaran pada kelas perkuliahan 2. Presentasi kelompok 3. Aktif pada saat sesi Tanya jawab Metode Pembelajaran: Kuliah Diskusi	Pokok Bahasan: Urgensi dan Tantangan Ketahanan Nasional dan Bela Negara bagi Indonesia dalam Membangun Komitmen Kolektif Kebangsaan	Refleksi: 15%

		nasional dan bela negara 3. Mampu menjelaskan sumber historis, sosiologis dan politik tentang ketahanan nasional dan bela negara 4. Mampu menjelaskan dinamika dan tantangan ketahanan nasional dan bela negara 5. Mampu menjelaskan esensi dan urgensi ketahanan nasional dan bela negara	Diskusi dan membuat hasil refleksi dalam bentuk paper	Penugasan Terstruktur [(1x(2x60"))] tambahkan) Moda (Learning Management System): Kelas USU	Media: Power Point Presentation (PPT) Youtube	Sub Pokok Bahasan: 1. Konsep dan Urgensi Ketahanan Nasional dan Bela Negara 2. Alasan Mengapa Diperlukan Ketahanan Nasional dan Bela Negara 3. Menggali Sumber Historis, Sosiologis dan Politik Tentang Ketahanan Nasional dan Bela Negara 4. Membangun Argumen tentang Dinamika dan Tantangan Ketahanan Nasional dan Bela Negara 5. Esensi dan Urgensi Ketahanan Nasional dan Bela Negara	
16	UJIAN AKHIR SEMESTER						20%

Bobot Penilaian :

Kehadiran dan Kuis	15 %
Tugas Kelompok	20 %
Tugas Individu (Refleksi Retrospektif)	15%
UTS (Proposal Proyek)	15 %
UAS (Laporan Akhir Proyek)	20 %
Video dalam Youtube (Kegiatan Proyek)	15%
Total	100%

RENCANA ASESMEN

Bentuk Evaluasi	Sub-CPMK	Instrumen Penilaian [Frekuensi]		Tagihan (bukti)	Bobot Penilaian (%)
		Formatif	Sumatif		

Quiz	Sub CPMK 1, 2	Umpan balik [2 kali]	Rubrik Penilaian Quiz [2 kali]	Lembar quiz yang diunggah ke LMS USU	15%
Tugas Kelompok	Sub CPMK 1 - 8	Umpan balik [10 kali]	Rubrik Penilaian presentasi kelompok [10 kali]	Tugas kelompok yang diunggah ke LMS USU	20%
Refleksi (Case Method)	Sub-CPMK 1 - 8	Umpan balik draf refleksi [1 kali]	Rubrik Penilaian Case Method [10 kali]	Refleksi yang diunggah ke LMS USU USU	15%
Proposal Proyek (UTS)	Sub-CPMK 1 - 8	Umpan balik draf proyek [1 kali]	Rubrik Penilaian Proposal Proyek [1 kali]	Proposal proyek yang diunggah ke LMS USU USU	20%
Laporan Akhir Proyek + Video (UAS)	Sub-CPMK 1 - 8	Umpan balik draft laporan akhir [1 kali]	Rubrik Penilaian laporan akhir dan video[1 kali]	Laporan akhir yang diunggah keLMS USU	30%
Total					100 %

RUBRIK PENILAIAN QUIZ

Nilai per butir soal	Kriteria
4	Dapat menjawab soal dengan tepat, Langkah pengerjaan soal benar dan perhitungan benar seluruhnya
3	Langkah pengerjaan soal benar, terdapat sedikit kesalahan perhitungan

2	Sebagian besar Langkah pengerkaan soal benar, terdapat banyak kesalahan perhitungan
1	Langkah pengerjaan soal kurang tepat, tidak dapat menyelesaikan soal

Skor quiz : 10 x Σ nilai per butir soal (skor maksimal = 100)

RUBRIK PENILAIAN TUGAS KELOMPOK)

TERDIRI DARI:

1. Penilaian Isi/Content Tugas
2. Penilaian Presentasi

3. Penilaian Kerjasama Kelompok

1. RUBRIK PENILAIAN ISI/CONTENT TUGAS

Tugas	Deskripsi	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
	Skala	4	3	2	1	
1. Latar belakang isu yang diangkat	Berbagai fenomena yang didesripsikan terkait topik yang sudah ditentukan, selanjutn dapat diturunkun untuk membuat rumusan masalah	Mampu memaparkan berbagai fenomena yang terkait dengan topik pembelajaran. Berbagai fenomena ini dideskripsikan dengan jelas dengan sumber yang tepat. Dengan demikian, beberapa hal yang perlu diperhatikan di latar belakang: • Fenomena/Isu minimal 5 • Alur berpikir sistematis dan jelas • Rumusan masalah diturunkan dari berbagai fenomena	Mampu memaparkan berbagai fenomena yang terkait dengan topik pembelajaran. Berbagai fenomena ini dideskripsikan dengan jelas dengan sumber yang tepat. Dengan demikian, beberapa hal yang perlu diperhatikan di latar belakang: • Fenomena/Isu 2-3 • Alur berpikir jelas • Rumusan masalah diturunkan dari berbagai fenomena	Mampu memaparkan berbagai fenomena yang terkait dengan topik pembelajaran. Beberapa hal yang perlu diperhatikan di latar belakang: • Fenomena/Isu 1 - 2 • Alur berpikir kurang sistematis • Rumusan masalah kurang berhubungan dengan isu yang diangkat •	Tidak mampu memaparkan berbagai fenomena yang terkait dengan topik pembelajaran. Alur berpikir tidak sistematis. Rumusan masalah tidakn berhubungan dengan isu yang diangkat	
2. Tinjauan Literatur	Ketepatan penggunaan teori Menggunakan literatur yang terbaru (Jurnal: 5 tahun terakhir; Buku: bebas)	Mampu memilih teori /kepuustakaan yang digunakan berdasarkan identifikasi masalah yang diangkat, selanjutnya menggunakan teori untuk membedah masalah yang diangkat dengan sistematis, tepat, dan jelas	Mampu memilih teori /kepuustakaan yang digunakan berdasarkan identifikasi masalah yang diangkat, selanjutnya menggunakan teori untuk membedah masalah yang diangkat dengan sistematis,	Mampu memilih teori /kepuustakaan yang digunakan berdasarkan identifikasi masalah yang diangkat. Namun teori yang ada kurang berhubungan dengan isu/masalah yang diangkat	Tidak menggunakan teori/kepuustakaan berdasarkan isu/masalah yang dianggat	

Tugas	Deskripsi	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
	Skala	4	3	2	1	
3.Hasil, Pembahasan, ampai Kemsipulan dan Saran	Ketajaman analisis Hasil menjawab rumusan masalah Memberi saran kepada setiap lini yang terkait	- Analisis tajam - Menjawab rumusan masalah dengan jelas - Pembahasan sistematis - Minimal 5 saran kepada setiap lini yang terkait sesuai dengan topik bahasan	- Analisis tajam - Menjawab rumusan masalah dengan jelas - Pembahasan sistematis - Minimal 3 saran kepada setiap lini yang terkait sesuai dengan topik bahasan	- Analisis kurang tajam - Kurang jelas dalam menjawab rumusan masalah - Pembahasan kurang sistematis - Ada 1-2 saran kepada setiap lini yang terkait sesuai dengan topik bahasan	- Analisis tidak - Tidak jelas dalam menjawab rumusan masalah - Pembahasan tidak sistematis - Tidak ada saran kepada setiap lini yang terkait sesuai dengan topik bahasan	

2. RUBRIK PENILAIAN PRESENTASI TUGAS

Deskripsi Kriteria	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
Skala	4	3	2	1	
Penyampaian materi	Materi disampaikan dengan sangat elas, sanagat relevan dengan topik kasus/proyek	Materi disampaikan dengan cukup jelas, hanya beberapa yang relevan dengan kasus/proyek	Materi disampaikan kurang jelas, tidak ada yang relevan dengan kasus/proyek	Materi yang disampaikan tidak jelas dan tidak relevan dengan kasus/proyek	
Penguasaan materi	Pemateri sangat menguasai materi, tidak melihat catatan dan melakukan improvisasi sendiri Ketika menyampaikan materi sesuai dengan data dan fakta	Pemateri cukup menguasai materi namun sesekali tetap melihat catatan dan membaca tulisan di ppt	Pemateri kurang menguasai materi dengan melihat-catatan dan membaca tulisan di ppt	Pemateri tidak menguasai maateri sama sekali, terus menerus melihat catatan dan pemateri hanya membaca tulisan di ppt	
Desain presentasi	Memanfaatkan fitur di ppt sangat baik spt pemilihan font,warna, efek, transisi dll. Tulisan dalam ppt berupa poin-poin	Cukup memanfaatkan fitur yang ada di ppt, baik font, warna dan efek akan tetapi masih ada beberapa dalam bentuk tulisan yang diambil dari laporan	Kurang memanfaatkan fitur yang ada di ppt, hanya menggunakan font dan warna tertentu tetapi bagian tulisan lebih banyak daripada poin-poin	Tidak memanfaatkan fitur yang ada di ppt, ppt hanya berupa tulisan yang diambil langsung dari laporan, bukan dalam bentuk poin-poin	
Tanggapan dalam diskusi	Tanggapan yang sangat memuaskan terhadap komentar dari kelompok lain dan berdiskusi ddukung dengan teori/hasil peneltitian	Tanggapan cukup memuaskan untuk pertanyaan kelas dan diskusi dengan menghubungkan beberapa teori/hasil penelitian	Tanggapan kurang memuaskan terhadap pertanyaan dan disuksi di kleas dengan referensi terbatas terkait teori/hasil penelitian	Tanggapan terbatas dan berdiskusi tidak ddukung dengan referensi teori/hasil peneltitian	

3. RUBRIK PENILAIAN KERJASAMA KELOMPOK

Deskripsi Kriteria	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
Skala	4	3	2	1	
Memberikan Ide/Gagasan atau Solusi	Selalu	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	
Partisipatif (mengerjakan tugas kelompok yang menjadi bagiannya)	Selalu/aktif	Sering	Kadang-kadang	Tidak aktif/pasif	
Kehadiran saat mengerjakan tugas	Selalu hadir	Sering	Kadang-kadang	Tidak pernah	

Nilai Tugas 1-n= $50\% \times \text{Isi (Content)} + 30\% \times \text{Pemaparan/presentasi} + 20\% \times \text{Nilai kerjasama kelompok}$

Nilai Tugas Besar =Nilai tugas 1+Nilai tugas 2+....+Nilai tugas

RUBRIK PENILAIAN Proposal

Tugas	Deskripsi	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
	Skala	4	3	2	1	
1. Latar belakang isu yang diangkat	• Memaparkan berbagai fenomena • Analisis Situasi • Rumusan Masalah	• Fenomena yang diangkat sangat jelas • Analisis situasi sangat tajam • Rumusan masalah sangat tepat	• Fenomena yang diangkat jelas • Analisis situasi tajam • Rumusan masalah tepat	• Fenomena yang diangkat kurang jelas • Analisis situasi kurang tajam • Rumusan masalah kurang tepat	• Fenomena yang diangkat tidak jelas • Analisis situasi tidak tajam • Rumusan masalah tidak tepat	
2. Tinjauan Literatur	Ketepatan penggunaan literatur Menggunakan literatur yang terbaru (Jurnal: 5 tahun terakhir; Buku: 10 tahun terakhir)	Penggunaan teori/sumber pustaka sangat tepat Menggunakan literatur dari jurnal: 80 %	Penggunaan teori/sumber pustaka tepat Menggunakan literatur dari jurnal: 60 -70 %	Penggunaan teori/sumber pustaka kurang tepat Menggunakan literatur dari jurnal: 50 %	Penggunaan teori/sumber pustaka tidak tepat Menggunakan literatur dari jurnal: < 50 %	
3. Metode Pelaksanaan	Schedule time kegiatan Pembagian tugas masing-masing anggota	Schedule time kegiatan sangat sesuai jadwal yang sudah ditentukan Pembagian tugas masing-masing anggota kelompok sangat jelas	Schedule time kegiatan sesuai dengan jadwal yang sudah ditentukan Pembagian tugas masing-masing anggota kelompok jelas	Schedule time kegiatan kurang sesuai dengan jadwal yang sudah ditentukan Pembagian tugas masing-masing anggota kelompok kurang jelas	Schedule time kegiatan tidak sesuai dengan jadwal yang sudah ditentukan Pembagian tugas masing-masing anggota kelompok tidak jelas	

RUBRIK PENILAIAN LAPORAN AKHIR

Tugas	Deskripsi	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
	Skala	4	3	2	1	
1. Tinjauan Literatur	Ketepatan penggunaan literatur	Penggunaan teori/sumber pustaka sangat tepat	Penggunaan teori/sumber pustaka tepat	Penggunaan teori/sumber pustaka kurang tepat	Penggunaan teori/sumber pustaka tidak tepat	
	Menggunakan literatur yang terbaru (Jurnal: 5 tahun terakhir; Buku: 10 tahun terakhir)	Menggunakan literatur dari jurnal: 80 %	Menggunakan literatur dari jurnal: 60 -70 %	Menggunakan literatur dari jurnal: 50 %	Menggunakan literatur dari jurnal: < 50 %	
2. Hasil, Pembahasan, Kemsipulan dan Saran	Ketajaman analisis	Ketajaman analisis sangat tajam	Ketajaman analisis tajam	Ketajaman analisis kurang tajam	Ketajaman analisis tidak tajam	
	Hasil proyek memberi alternatif solusi	Hasil proyek memberi alternatif solusi dengan sangat tepat	Hasil proyek memberi alternatif solusi dengan tepat	Hasil proyek memberi alternatif solusi dengan kurang tepat	Hasil proyek memberi alternatif solusi dengan tidak tepat	

RUBRIK PENILAIAN VIDEO

Tugas	Deskripsi	Sangat Baik > 80	Baik 70 -79	Cukup 60 – 69	Kurang < 60	Nilai
	Skala	4	3	2	1	
1. Durasi Waktu	Ketepatan Waktu	Durasi Waktu sangat tepat	Durasi Waktu tepat	Durasi Waktu kurang tepat	Durasi Waktu tidak tepat	
2. Teknik Rekaman	Tampilan gambar video	Tampilan gambar sangat bagus	Tampilan gambar bagus	Tampilan gambar kurang bagus	Tampilan gambar tidak bagus	
	Ketajaman Suara	Ketajaman Suara sangat jelas	Ketajaman Suara jelas	Ketajaman Suara kurang jelas	Ketajaman Suara tidak jelas	
3. Kreatifitas Alur Cerita	• Edukatif • Originalitas • Entertain • Inovatif	Kreatifitas sangat baik	Kreatifitas baik	Kreatifitas kurang baik	Kreatifitas tidak baik	