



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA (USU)
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

**Kode
Dokumen**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah (MK)	Kode	Rumpun MK	Bobot (sks)		Semester	Tanggal Penyusunan
Dialektologi	SAI2206	(MPBU)	T = 1	P = 1	IV	1 Maret 2023
OTORISASI / PENGESAHAN		Dosen Pengembang RPS			Ka PRODI	
		Penyusun:  Dr. Dwi Widayati, M.Hum. NIP 196505141988032001			  Dr. Dwi Widayati, M.Hum. NIP 196505141988032001	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK					
	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)					
	CPMK 1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep-konsep, prinsip-prinsip, dan kajian dialek				
	CPMK 2	Mahasiswa mampu menganalisis unsur-unsur kebahasaan Fonologi, Leksikon, Morfologi, Sintaksis, dan Semantik				
	CPMK 3	Mampu menjelaskan metode pengumpulan data dalam penelitian dialektologi				
	CPMK 4	Mampu menjelaskan metode analisis data: metode pemahaman timbal balik, dialektometri, isoglos, berkas Isoglos				
	CPMK 5	Mampu menyajikan hasil analisis data dalam penelitian dialektologi				
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)					
	Sub-CPMK 1	Mampu menjelaskan konsep-konsep dan perkembangan dialektologi				
	Sub-CPMK 2	Mampu menjelaskan prinsip-prinsip kajian dialektologi: kajian geografi dialek, dialektologi sinkronis, dan dialektologi diakronis				
	Sub-CPMK 3	Mampu menjelaskan unsur-unsur kebahasaan fonologi dan leksikon				

	8. Martijn Wieling, John Nerbonne, R. Harald Baayen. “Quantitative Social Dialectology: Explaining Linguistic Variation Geographically and Socially. PLoS ONE. www.plosone.org 1 September 2011, Volume 6, Issue 9, e23613. 9. Raymond Hickey and Essen University. 2001. “Language Change” dalam Jef Verschueren, Jan-Ola Östman, Jan Blommaert (eds) <i>Handbook of pragmatics</i>. (Amsterdam: John Benjamins, 2001 installment). Pendukung: 1. Francis, W.N. 1983. <i>Dialectology: An Introduction</i>. London and New York: Longman. 2. Kurath, Hans. 1974. <i>Studies in Area Linguistics</i>. Bloomington: Indiana. 3. Lauder, Multamia R.M.T. 1993. <i>Pemetaan dan Distribusi Bahasa-Bahasa di Tangerang</i>. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa. 4. Nadra dan Reniwati. 2010. <i>Dialektologi: Teori dan Metode</i>. Yogyakarta: CV Elmatara Publishing. 5. Petyt, K.M. 1980. <i>The Study of Dialect: An Introduction to Dialectology</i>. London: Andre Deutsch.
Pengajar	Dr. Dwi Widayati, M.Hum.
Mata Kuliah Prasyarat	-

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
Pertemuan ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring	Daring		
1	Sub-CPMK 1: Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa akan mampu: menjelaskan konsep-konsep dialektologi.	1.1 Ketepatan dalam menjelaskan konsep dialektologi 1.2 Ketepatan dalam menjelaskan dialektologi dan kaitan dialektologi dengan bidang linguistik lain dan beberapa ilmu lain.	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50”))] - Tugas-1: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata	E-Learning USU	Konsep dialektologi	3

				PT [(1x(2x60"))]			
2	Sub-CPMK 2: Mampu menjelaskan prinsip-prinsip kajian dialektologi, kajian Geografi Dialek: yakni dialektologi sinkronis dan dialektologi diakronis.	2.1 Ketepatan penjelasan ruang lingkup kajian geografi dialektologi sinkronis dan dialektologi diakronis 2.2 Ketepatan penjelasan prinsip-prinsip kajian dialektologi, yakni dialektologi sinkronis dan dialektologi diakronis.	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-2: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Ruang lingkup dan prinsip-prinsip dialektologi sinkronis dan dialektologi diakronis	4
3	Sub-CPMK 3: Mampu menjelaskan unsur-unsur kebahasaan, yakni Fonologi Leksikon	3.1 Ketepatan dalam menjelaskan unsur-unsur kebahasaan, yakni fonologi dan leksikon 3.2 Ketepatan membedakan (mengklasifikasi) bermacam-macam variasi dialek secara fonologi dan leksikon	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test) - Kuis 1	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-3: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Variasi dialek berdasarkan variasi: fonologis dan leksikon	5

4	Sub-CPMK 4: Mampu menjelaskan unsur-unsur kebahasaan morfologi, sintaksis, dan semantik	4.1 Ketepatan dalam menjelaskan unsur-unsur kebahasaan, yakni morfologi, sintaksis, semantik 4.2 Ketepatan membedakan (mengklasifikasi) bermacam-macam variasi dialek secara morfologi, sintaksis, dan semantik	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-4: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Variasi dialek berdasarkan variasi: morfologis, sintaksis, dan semantik	4
5	Sub-CPMK 5: Mampu menjelaskan peta bahasa, kedudukan peta dalam dialektologi, jenis peta dan cara pemetaannya.	Ketepatan penjelasan peta bahasa, kedudukan peta dalam dialektologi, jenis peta dan cara pemetaannya	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-5: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Penjelasan peta, kedudukan bahasa dalam dialektologi, jenis peta dalam dialektologi, dan cara pemetaannya	4
6 dan 7	Sub-CPMK 6: Metode Pengumpulan Data: Penentuan Daerah Pengamatan, Penentuan Informan, Sumber Penelitian, dan Daftar Tanyaan .	6.1 Ketepatan dalam menjelaskan metode pengumpulan data, penentuan daerah pengamatan, penentuan informan, sumber penelitian, dan daftar tanya-an	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test) - Kuis 2	- Diskusi - Eksplorasi naskah drama PB [(2x(2x50"))] - Tugas-6: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata	E-Learning USU	Pengumpulan data, Pemilihan titik pengamatan, penentuan informan, sumber penelitian, dan daftar tanya-an	5

		6.2 Ketepatan tanya-an yang akan ditanyakan kepada informan 6.3 Ketepatan tanya-an yang masuk dalam daftar tanya-an 6.4 Ketepatan titik pengamatan dan memilih informan, serta menggunakan metode dan teknik penelitian dialektologis		PT [(2x(2x60"))]			
8	Evaluasi Tengah Semester/ Ujian Tengah Semester dalam bentuk tes soal esai (Rubrik Penilaian Esai)						15
9 dan 11	Sub-CPMK 7: Mampu menganalisis Metode Analisis Data: Metode Pemahaman Timbal Balik, Dialektometri, Isoglos, Bekas Isoglos	7.1 Ketepatan perhitungan berian yang menunjukkan perbedaan/persamaan 7.2 Ketepatan membubuhkan isoglos dan berkas isoglos serta kualitas sebuah laporan penelitian dialektologi	Kriteria: - Rubrik penilaian presentasi Teknik: - Review dokumen makalah - Presentasi kelompok - Kehadiran	- Kuliah - Presentasi - Diskusi PB [(3x(2x50"))]	E-Learning USU	Metode dialektometri teknik segitiga dialektometri, isoglos, berkas isoglos, dan tingkat variasi bahasa	20
12—15	Sub-CPMK 8: Mampu metode penyajian hasil analisis data: metode formal dan metode informal	Ketepatan menganalisis metode Penyajian hasil analisis data: metode formal dan metode informal	Kriteria: - Rubrik penilaian presentasi Teknik: - Presentasi kelompok - Kehadiran	- Kuliah - Presentasi - Diskusi PB [(4x(2x50"))]	E-Learning USU	Metode penyajian hasil analisis data: metode formal dan metode informal	25
16	Ujian Akhir Semester (UAS) dalam bentuk tes soal esai (Rubrik Penilaian Esai)						15
Total							100

RENCANA ASESMEN

Bentuk Evaluasi	Sub-CPMK	Instrumen Penilaian [Frekuensi]		Tagihan (bukti)	Bobot Penilaian (%)
		Formatif	Sumatif		
Kuis	Sub CPMK 1,2, dan 3	Umpan balik (2 kali)	Rubrik Penilaian Kuis (2 kali)	Lembar quiz yang diunggah ke LMS USU	10%
Tugas Ringkasan	Sub CPMK 3,4,5, dan 6	Umpan balik (2 kali)	Rubrik Penilaian Tugas Meringkas (2 kali)	Tugas meringkas yang diunggah ke LMS USU	20%
Praktik menerapkan tahap-tahap, metode, dan teori dialektologi	Sub-CPMK 4,5, dan 6.	Umpan balik (3 kali)	Rubrik Penilaian Praktik kemampuan menerapkan tahapan metode dan teori dialektologi (3 kali)	Tugas yang diunggah ke LMS USU	10%

Presentasi Kelompok	Sub-CPMK 4,5,6,7 dan 8	Umpan balik (4 kali)	Rubrik Penilaian presentasi (4 kali)	Berita acara presentasi yang diunggah ke LMS USU	10%
Ujian Tulis 1 (UTS)	Sub-CPMK 1,2, dan 3	Umpan balik (1 kali)	Rubrik Penilaian Ujian Tulis Essay (1 kali)	Esai yang diunggah ke LMS USU	20%
Ujian tulis 2 (UAS)	Sub-CPMK 4,5,6,7 dan 8	Umpan balik (1 kali)	Rubrik Penilaian Ujian Tulis Essay (1 kali)	Esai yang diunggah ke LMS USU	30%
Total					100%

RUBRIK PENILAIAN

1. Rubrik Penilaian Presentasi

KATEGORI	4	3	2	1	Nilai
	Sangat Baik	Baik	Cukup	Kurang	

Persiapan Kelompok	Kelompok menyiapkan diri sepenuhnya dan melakukan latihan-latihan presentasi yang optimal. Saling mengisi antara anggota kelompok dengan tugas-tugas yang jelas untuk setiap anggota kelompok.	Kelompok tampak cukup siap tetapi mungkin memerlukan lebih banyak latihan presentasi. Tanggung jawab tiap anggota kelompok perlu diidentifikasi.	Kelompok melakukan upaya untuk menyiapkan diri tetapi tidak melakukan latihan persiapan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima tanpa melalui pertimbangan matang.	Kelompok tampaknya tidak melakukan persiapan sama sekali untuk melakukan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima secara acak.	
Organisasi Presentasi	Kelompok mempresentasikan isi dengan jelas, logis, dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama, dan kesimpulan yang kohesif. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang efektif menunjang dan memperkuat presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi dengan logis dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama dan kesimpulan. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang menunjukkan adanya kaitan dengan isi presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi dengan cukup logis dan sistematis, tetapi tidak mengandung pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan. Kelompok sesekali menggunakan alat bantu visual yang kurang menunjang isi presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi secara acak tanpa adanya pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang tidak menunjang atau tanpa ada alat bantu visual sama sekali.	
Ketercapaian Tugas	Setiap anggota kelompok mampu mendemonstrasikan pengetahuan yang solid melalui paparan dan	Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang baik melalui paparan dan	Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang cukup tetapi gagal memberikan	Setiap anggota kelompok tidak memiliki pengetahuan atas isi dan memaparkan bagian masing-masing	

	elaborasi masing-masing, dan menyampaikan bagian dari presentasi yang menjadi tugasnya sesuai alokasi waktu.	elaborasi masing-masing tetapi dalam waktu yang lebih pendek daripada alokasi waktu untuknya.	elaborasi, dan memaparkan bagiannya hanya dalam separuh alokasi waktu yang diberikan kepadanya.	kurang dari separuh waktu yang dialokasikan kepadanya.	
Penguasaan Isi Presentasi	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman penuh atas topik presentasi. Pokok-pokok pikiran utama yang dipaparkan didukung oleh bukti dan dievaluasi secara kritis.	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas topik presentasi. Sebagian besar pokok pikiran utama diberi ilustrasi dengan bukti yang relevan.	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas beberapa aspek dari topik. Beberapa ilustrasi diberikan, tetapi tidak dievaluasi secara kritis.	Setiap anggota kelompok tidak terlihat memahami topik presentasi dengan sangat baik. Beberapa bukti disebutkan, tetapi tidak diintegrasikan dalam presentasi atau dievaluasi.	
Jawaban atas Pertanyaan	Kelompok mampu menjawab dengan tepat hampir keseluruhan pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok mampu menjawab secara tepat Sebagian besar pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok mampu menjawab secara tepat beberapa pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok tidak mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka dengan tepat.	
Kualitas Komunikasi	Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon yang diberikan menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon pada umumnya menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	Beberapa bagian dari interaksi dalam diskusi menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain.	Interaksi dalam diskusi menunjukkan sikap tidak menghormati pendapat orang lain. Respon tidak menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	

2. Rubrik penilaian pemetaan

Kompetensi dasar: Membuat sebuah peta LEKSIKON dengan sepuluh daerah pengamatan dari data yang tersedia

Nama Mahasiswa:

No.	KOMPONEN	SKOR			
		1 Kurang	2 Sedang	3 Baik	4 Baik Sekali
1	Sistem lambang				
2	Garis isoglos pada peta tersebut				
3	Peta berkas isoglos Leksikon				

3. Rubrik Penilaian Ujian Esai

Kategori	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Pemahaman terhadap Pertanyaan	Memahami pertanyaan dengan tepat sekali	Memahami pertanyaan	Tidak memahami pertanyaan secara penuh dan tepat	Tidak memahami pertanyaan	
Isi	Jawaban menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap materi yang ditanyakan serta peserta mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan dengan baik dan tepat	Jawaban menunjukkan pemahaman terhadap materi yang ditanyakan serta mengintegrasikan sebagian informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan kekurangpahaman terhadap materi yang ditanyakan dan hanya mengintegrasikan sebagian kecil informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan ketidakpahaman terhadap materi yang ditanyakan sehingga tidak jelas serta tidak mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	
Kejelasan Tulisan	Semua gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian besar gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Gagasan tulisan tidak disampaikan dengan baik dan jelas.	

Kejelasan Bahasa	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang tidak mengganggu pemahaman	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar dengan sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang mengganggu pemahaman.	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan cukup baik dan benar dengan beberapa kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	Tidak menggunakan Bahasa asing/Indonesia dengan baik dan benar karena tulisan memuat banyak kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	
-------------------------	---	---	---	---	--