



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA (USU)
FAKULTAS ILMU BUDAYA
PROGRAM STUDI SASTRA INDONESIA

**Kode
Dokumen**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

Mata Kuliah (MK)	Kode	Rumpun MK	Bobot (sks)		Semester	Tanggal Penyusunan
Antropolinguistik	SAI2204	LINGUISTIK	T = 2	P = 0	4	14 Agustus 2023
OTORISASI / PENGESAHAN		Dosen Pengembang RPS			Ka PRODI	
		 Dr. Ida Basaria, M.Hum			  Dr. Dwi Widayati, M.Hum. NIP 196505141988032001	
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK					
	CPL1		Mampu berpikir logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan ilmu bahasa dan sastra Indonesia.			
	CPL2		Mampu menjadi narasumber dalam pentransferan keilmuan bahasa dan sastra Indonesia, baik secara formal maupun informal.			
	CPL4		Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia berdasarkan kaidah, tata cara dan etika			

			ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni dan menuliskannya dalam bentuk tulisan atau laporan.						
	CPL8		Mampu berpikir kritis, menganalisis, mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang bahasa dan sastra Indonesia, baik dalam konteks akademis, sosial, maupun budaya berdasarkan hasil analisis informasi dan data.						
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)									
	CPMK 1	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep dasar Antropolinguistik							
	CPMK 2	Mahasiswa mampu menganalisis masalah dengan Antropolinguistik							
	CPMK 3	Mampu berkomunikasi dengan baik dan beretika							
	CPMK 4	Mampu menerapkan dengan akurat dan kritis berbagai konsep dan pendekatan dalam ilmu Antropolinguistik							
Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)									
	Sub-CPMK 1	Mampu menjelaskan konsep dasar Antropolinguistik							
	Sub-CPMK 2	Mampu mengidentifikasi tujuan dan manfaat mempelajari Antropolinguistik							
	Sub-CPMK 3	Mampu Menganalisis perspektif dan pendekatan hubungan antara bahasa dan unsur budaya yang lain							
	Sub-CPMK 4	Mampu Menganalisis Berbagai kajian bahasa mempengaruhi budaya							
	Sub-CPMK 5	Mampu Menganalisis konsep kajian taksonomi dalam bidang-bidang kehidupan manusia, tumbuhan, dan dunia hewan							
	Sub-CPMK 6	Mampu Menerapkan konsep budaya sebagai sistem simbol dan konsep terminologi warna sebagai sistem simbol budaya							
	Sub-CPMK 7	Mampu Merancang penyelesaian masalah toponimi sabagai sebuah sistem budaya							
	Sub-CPMK 8	Mampu Merancang masalah kajian antropolinguistik pada berbagai sistem penamaan							
Korelasi CPMK terhadap Sub-CPMK									
		Sub-CPMK 1	Sub-CPMK 2	Sub-CPMK 3	Sub-CPMK 4	Sub-CPMK 5	Sub-CPMK 6	Sub-CPMK 7	Sub-CPMK 8
	CPMK 1	√	√	√	√	√	√	√	√
	CPMK 2					√	√	√	
	CPMK 3	√	√	√	√	√	√	√	√
	CPMK 4						√	√	√

Deskripsi Singkat MK	Pada mata kuliah ini, mahasiswa akan mampu memahami, menjelaskan, dan menganalisis (pilih satu kata kerja yang paling tinggi) serta mempraktikkan bila diberi masalah masalah bahasa dan budaya akan mampu secara sistematis dan tepat merancang penyelesaian masalah
Bahan Kajian:	1. Membedakan konsep dan sejarah Ilmu Antropolinguistik 2. Mengidentifikasi hubungan timbal balik tujuan dan manfaat mempelajari Antropolinguistik 3. Menganalisis perspektif dan pendekatan hubungan antara bahasa dan unsur budaya yang lain 4. Menganalisis hubungan antara budaya dengan bahasa 5. Menganalisis Berbagai kajian bahasa mempengaruhi budaya 6. Menganalisis berbagai kajian budaya mempengaruhi bahasa 7. Menganalisis mendalami kajian simbol pada sistem kekerabatan 8. Menerapkan konsep taksonomi sebagai sistem budaya 9. Menganalisis konsep kajian taksonomi dalam bidang-bidang kehidupan manusia, tumbuhan, dan dunia hewan 10. Menerapkan konsep konsep budaya sebagai sistem simbol 11. Menerapkan konsep terminologi warna sebagai sistem simbol budaya 12. Menganalisis kajian budaya sebagai sistem simbol terminologi warna 13. Merancang penyelesaian masalah toponimi sabagai sebuah sistem budaya 14. Merancang penyelesaian masalah kajian antropolinguistik pada berbagai sistem penamaan
Referensi / Pustaka	Utama: 1. Basaria, Ida. 2021. <i>Bahasa dalam Ranah Budaya dan Sosial Penuturnya</i>. Medan : USU Press 2. Basaria, Ida. 2021. <i>Bahasa & Budaya : Dalam Kajian Konteks Sosial Penuturnya</i>. Medan : USU Press 3. Duranti,Alessandro. 1997. <i>Linguistic Antropology</i>. Cambridge:Cambridge University Press 4. Foley,William A.1997. <i>Antrophological Linguistics: An Introduction</i>.New York: Blackwell 5. Hymes,Dell.1964.<i>Language Culture And Society. A Reader in Linguistics and Anthropoligy</i>. New York: Hamper International Edition 6. Sibarani.Robert.2004.<i>Antropolinguistik,Atropologi Linguistik, Linguistik Antropologi</i>. Press Medan : USU 7. Pendukung: 1. Ullmann, Stephen. 2017. <i>Meaning and Style</i>. Basil Blackwell : Oxford 2. Lyons, J.1995. <i>Introduction to Theoretical Linguistics</i>. London : Cambridge University Press 3. Harahap, Basyaral Hamidy. 2008. <i>Orientasi Nilai-Nilai Budaya Batak.: Sanggar Willem Iskandar</i>. Universitas Michigan.

Pengajar	Dr. Ida Basaria, M.Hum
Mata Kuliah Prasyarat	-

(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
Pertemuan ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bentuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria & Teknik	Luring	Daring		
1	Sub-CPMK 1: Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa akan mampu: menjelaskan konsep dasar Antropolinguistik	1.1 Ketepatan menjelaskan konsep dasar Antropolinguistik 1.2 Ketepatan menjelaskan contoh.	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-1: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Hakikat Antropolinguistik, Sejarah Perkembangan Ilmu Antropolinguistik [1, 2, 4]	3
2	Sub-CPMK 2: Mampu mengidentifikasi tujuan dan manfaat mempelajari Antropolinguistik	2.1 Ketepatan menjelaskan Tujuan Antropolinguistik 2.2 Ketepatan Manfaat Antropolinguistik	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-2: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Tujuan dan manfaat mempelajari Antropolinguistik [2, 3, 4]	4

3	Sub-CPMK 3: Mampu Menganalisis perspektif dan pendekatan hubungan antara bahasa dan unsur budaya yang lain	3.1 Ketepatan menjelaskan perspektif dan pendekatan hubungan antara bahasa dan unsur budaya yang lain	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test) - Kuis 1	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-3: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Hubungan antara bahasa dan unsur budaya yang lain, Studi hubungan antara bahasa dengan budaya [1, 2, 5]	5
4	Sub-CPMK 4: Mampu Menganalisis Berbagai kajian bahasa mempengaruhi budaya	4.1 Ketepatan menjelaskan Berbagai kajian bahasa mempengaruhi budaya 4.2 Memberikan contoh yang tepat	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(1x(2x50"))] - Tugas-4: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Berbagai kajian bahasa mempengaruhi budaya, Contoh-contoh kajian.	4
5-7	Sub-CPMK 5: Mampu Menganalisis konsep kajian taksonomi dalam bidang-bidang kehidupan manusia, tumbuhan, dan dunia hewan	5.1 Ketepatan menjelaskan konsep kajian taksonomi dalam bidang-bidang kehidupan manusia, tumbuhan, dan dunia hewan. 5.2 Ketepatan menganalisis konsep kajian taksonomi dalam bidang-bidang kehidupan manusia, tumbuhan, dan dunia hewan.	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test)	- Kuliah - Diskusi - Discovery Learning PB [(3x(2x50"))] - Tugas-5: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(1x(2x60"))]	E-Learning USU	Taksonomi dalam bidang-bidang kehidupan manusia, tumbuhan, dan dunia hewan, Taksonomi dalam bidang kebendaan	4

8	Evaluasi Tengah Semester/ Ujian Tengah Semester dalam bentuk tes soal esai (Rubrik Penilaian Esai)						15
9 dan 12	Sub-CPMK 6: Mampu Menerapkan konsep budaya sebagai sistem simbol dan konsep terminologi warna sebagai sistem simbol budaya	6.1 Ketepatan menjelaskan konsep budaya sebagai sistem simbol 6.2 Ketepatan menjelaskan terminologi warna sebagai sistem simbol budaya	Kriteria: - Rubrik Analisis Teknik: - Kehadiran - Meringkas materi kuliah (non-test) - Kuis 2	- Diskusi - Eksplorasi naskah drama PB [(4x(2x50"))] - Tugas-6: Menyusun ringkasan kuliah dalam bentuk paragraf minimal 200 kata PT [(2x(2x60"))]	E-Learning USU	Konsep budaya sebagai sistem simbol, Konsep terminologi warna sebagai sistem simbol budaya, Konsep kajian budaya sebagai sistem simbol terminologi warna	5
13	Sub-CPMK 7: Mampu Merancang penyelesaian masalah toponimi sabagai sebuah sistem budaya	7.1 Ketepatan menjelaskan rancangan penyelesaian masalah toponimi sabagai sebuah sistem budaya	Kriteria: - Rubrik penilaian presentasi Teknik: - Review dokumen makalah	- Kuliah - Presentasi - Diskusi PB [(1x(2x50"))]	E-Learning USU	Toponimi sabagai sebuah sistem budaya	20

			- Presentasi kelompok - Kehadiran				
14-15	Sub-CPMK 8: Mampu Merancang masalah kajian antropolinguistik pada berbagai sistem penamaan	8.1 Ketepatan menjelaskan rancangan masalah kajian antropolinguistik pada berbagai sistem penamaan	Kriteria: - Rubrik penilaian Teknik: - Presentasi individu - Kehadiran	- Kuliah - Presentasi - Diskusi PB [(2x(2x50"))]	E-Learning USU	Contoh kajian antropolinguistik pada berbagai sistem penamaan	25
16	Ujian Akhir Semester (UAS) dalam bentuk tes soal esai (Rubrik Penilaian Esai)						15
Total							100

RENCANA ASESMEN

Bentuk Evaluasi	Sub-CPMK	Instrumen Penilaian [Frekuensi]		Tagihan (bukti)	Bobot Penilaian (%)
		Formatif	Sumatif		
Kuis	Sub CPMK 1,2, dan 3	Umpan balik (2 kali)	Rubrik Penilaian Kuis (2 kali)	Lembar quiz yang diunggah ke LMS USU	10%
Tugas Ringkasan	Sub CPMK 3,4,5, dan 6	Umpan balik (2 kali)	Rubrik Penilaian Tugas Meringkas (2 kali)	Tugas meringkas yang diunggah ke LMS USU	20%

Praktik menerapkan tahap-tahap, metode, dan teori antropolinguistik	Sub-CPMK 4,5, dan 6.	Umpan balik (3 kali)	Rubrik Penilaian Praktik kemampuan menerapkan tahapan metode dan teori antropolinguistik (3 kali)	Tugas yang diunggah ke LMS USU	10%
Presentasi Kelompok	Sub-CPMK 4,5,6,7, dan 8	Umpan balik (4 kali)	Rubrik Penilaian presentasi (4 kali)	Berita acara presentasi yang diunggah ke LMS USU	10%
Ujian Tulis 1 (UTS)	Sub-CPMK 1,2, dan 3	Umpan balik (1 kali)	Rubrik Penilaian Ujian Tulis Essay (1 kali)	Esai yang diunggah ke LMS USU	20%
Ujian tulis 2 (UAS)	Sub-CPMK 4,5,6,7 dan 8	Umpan balik (1 kali)	Rubrik Penilaian Ujian Tulis Essay (1 kali)	Esai yang diunggah ke LMS USU	30%
Total					100%

RUBRIK PENILAIAN

1. Rubrik Penilaian Presentasi

KATEGORI	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Persiapan Kelompok	Kelompok menyiapkan diri sepenuhnya dan melakukan latihan-latihan presentasi yang optimal. Saling mengisi antara anggota kelompok dengan tugas-tugas yang jelas	Kelompok tampak cukup siap tetapi mungkin memerlukan lebih banyak latihan presentasi. Tanggung jawab tiap anggota kelompok perlu diidentifikasi.	Kelompok melakukan upaya untuk menyiapkan diri tetapi tidak melakukan latihan persiapan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima tanpa melalui pertimbangan matang.	Kelompok tampaknya tidak melakukan persiapan sama sekali untuk melakukan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima secara acak.	

	untuk setiap anggota kelompok.				
Organisasi Presentasi	Kelompok mempresentasikan isi dengan jelas, logis, dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama, dan kesimpulan yang kohesif. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang efektif menunjang dan memperkuat presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi dengan logis dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama dan kesimpulan. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang menunjukkan adanya kaitan dengan isi presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi dengan cukup logis dan sistematis, tetapi tidak mengandung pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan. Kelompok sesekali menggunakan alat bantu visual yang kurang menunjang isi presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi secara acak tanpa adanya pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang tidak menunjang atau tanpa ada alat bantu visual sama sekali.	
Ketercapaian Tugas	Setiap anggota kelompok mampu mendemonstrasikan pengetahuan yang solid melalui paparan dan elaborasi masing-masing, dan menyampaikan bagian dari presentasi yang menjadi tugasnya sesuai alokasi waktu.	Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang baik melalui paparan dan elaborasi masing-masing tetapi dalam waktu yang lebih pendek daripada alokasi waktu untuknya.	Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang cukup tetapi gagal memberikan elaborasi, dan memaparkan bagiannya hanya dalam separuh alokasi waktu yang diberikan kepadanya.	Setiap anggota kelompok tidak memiliki pengetahuan atas isi dan memaparkan bagian masing-masing kurang dari separuh waktu yang dialokasikan kepadanya.	
Penguasaan Isi Presentasi	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman penuh atas topik presentasi.	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas topik presentasi.	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas beberapa aspek dari topik.	Setiap anggota kelompok tidak terlihat memahami topik presentasi dengan sangat baik.	

	Pokok-pokok pikiran utama yang dipaparkan didukung oleh bukti dan dievaluasi secara kritis.	Sebagian besar pokok pikiran utama diberi ilustrasi dengan bukti yang relevan.	Beberapa ilustrasi diberikan, tetapi tidak dievaluasi secara kritis.	Beberapa bukti disebutkan, tetapi tidak diintegrasikan dalam presentasi atau dievaluasi.	
Jawaban atas Pertanyaan	Kelompok mampu menjawab dengan tepat hampir keseluruhan pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok mampu menjawab secara tepat Sebagian besar pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok mampu menjawab secara tepat beberapa pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok tidak mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka dengan tepat.	
Kualitas Komunikasi	Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon yang diberikan menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon pada umumnya menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	Beberapa bagian dari interaksi dalam diskusi menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain.	Interaksi dalam diskusi menunjukkan sikap tidak menghormati pendapat orang lain. Respon tidak menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	

2. Rubrik penilaian pengekspresian dialog tokoh dalam naskah drama

Kompetensi dasar: Mengekspresikan dialog tokoh dalam naskah drama

Nama Mahasiswa:

No.	KOMPONEN	SKOR
-----	----------	------

		1 Kuran g	2 Sedan g	3 Baik	4 Baik Sekal i
1	Ucapan (terdengar jelas oleh penonton)				
2	Intonasi (bervariasi sesuai dengan tuntutan naskah)				
3	Pengaturan jeda				
4	Intensitas dan kelancaran berbicara (konsisten)				
5	Ekspresi dialog untuk menggambarkan karakter tokoh (sesuai dengan karakter tokoh)				
6	Ekspresi wajah mendukung ekspresi dialog (sesuai dengan karakter tokoh)				
7	Pandangan mata dan gerak anggota tubuh mendukung ekspresi dialog (sesuai karakter tokoh)				
8	Gerakan (bersifat alamiah, tidak dibuat-buat)				

3. Rubrik Penilaian Ujian Esai

Kategori	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Pemahaman terhadap Pertanyaan	Memahami pertanyaan dengan tepat sekali	Memahami pertanyaan	Tidak memahami pertanyaan secara penuh dan tepat	Tidak memahami pertanyaan	
Isi	Jawaban menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap materi yang ditanyakan serta peserta mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan dengan baik dan tepat	Jawaban menunjukkan pemahaman terhadap materi yang ditanyakan serta mengintegrasikan sebagian informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan kekurangpahaman terhadap materi yang ditanyakan dan hanya mengintegrasikan sebagian kecil informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan ketidakpahaman terhadap materi yang ditanyakan sehingga tidak jelas serta tidak mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	
Kejelasan Tulisan	Semua gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian besar gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Gagasan tulisan tidak disampaikan dengan baik dan jelas.	
Kejelasan Bahasa	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan cukup	Tidak menggunakan Bahasa asing/Indonesia	

	baik dan benar sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang tidak mengganggu pemahaman	benar dengan sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang mengganggu pemahaman.	baik dan benar dengan beberapa kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	dengan baik dan benar karena tulisan memuat banyak kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	
--	---	--	--	---	--