



UNIVERSITAS SUMATERA UTARA (USU)
FAKULTAS ILMU BUDAYA
Program Studi S1 SASTRA INDONESIA

**Kode
Dokumen**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK	BOBOT (sks)		SEMESTER	Tanggal Penyusunan
JURNALISTIK		SAI 4260P	MKDK	Teori = 2	Praktik = 0	V	Agustus 2023
OTORISASI / PENGESAHAN		Dosen Pengembang RPS		Ketua Program Studi		Ketua UPP USU	
		Bambang Riyanto, S.S., M.Si. NIP 1207222510860002		Dr. Dwi Widayati, M.Hum. NIP 196505141988032001			
Capaian Pembelajaran	CPL-PRODI yang Dibebankan pada MK						
		1. Mampu berpikir logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan ilmu bahasa dan sastra Indonesia. (CPL 1) 2. Mampu mengkaji implikasi pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora dalam bidang bahasa dan sastra Indonesia berdasarkan kaidah, tata cara dan etika ilmiah dalam rangka menghasilkan solusi, gagasan, desain, atau kritik seni dan menuliskannya dalam bentuk tulisan. (CPL 4) 3. Mampu berpikir kritis, menganalisis, mengambil keputusan secara tepat dalam konteks penyelesaian masalah di bidang bahasa dan sastra Indonesia, baik dalam konteks akademis, sosial, maupun budaya berdasarkan hasil analisis informasi dan					

	data. (CPL 8) 4. Mampu bekerja sama dalam tim, mengelola waktu, bertanggung jawab atas pencapaian hasil kerja tim, dan melakukan supervisi serta evaluasi terhadap penyelesaian pekerjaan yang ditugaskan kepadanya dan kepada pekerja yang berada di bawah tanggung jawabnya. (CPL 6)
Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
Setelah mengikuti mata kuliah Penyiaran, mahasiswa S1 semester 1 Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Ilmu Budaya USU : 1. Mampu menjelaskan teori jurnalisme dan dinamika perkembangan jurnalistik untuk kebutuhan pengembangan soft skill lulusan. 2. Mampu menerapkan ilmu bahasa dan sastra Indonesia dalam industri media. 3. Mampu membuat produk jurnalistik sederhana untuk berbagai media penyiaran yang sesuai dengan Kode Etik Jurnalistik (KEJ).	
Kemampuan Akhir Tiap Tahapan Belajar (Sub-CPMK)	
Sub-CPMK1	Mahasiswa mampu menjelaskan definisi/batasan teori jurnalistik.
Sub-CPMK2	Mahasiswa mampu menjelaskan aspek produksi produk jurnalistik yang sesuai dengan KEJ.
Sub-CPMK3	Mahasiswa mampu menjelaskan konsep penerapan ilmu bahasa dan sastra Indonesia dalam industri media.
Sub-CPMK4	Mahasiswa mampu menerapkan alur kerja industri media untuk menghasilkan berita sebagai proses kreatif.
Sub-CPMK5	Mahasiswa mampu menghasilkan karya kreatif berupa produk jurnalisme berkualitas.

Korelasi CPL-CPMK dengan Sub-CPMK	<table><tr><td></td><td>Sub-CPMK1</td><td>Sub-CPMK2</td><td>Sub-CPMK3</td><td>Sub-CPMK4</td><td>Sub-CPMK5</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>CPMK1</td><td>√</td><td>√</td><td>√</td><td>√</td><td>√</td></tr><tr><td>CPMK2</td><td></td><td></td><td></td><td>√</td><td>√</td></tr></table>		Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5							CPMK1	√	√	√	√	√	CPMK2				√	√
	Sub-CPMK1	Sub-CPMK2	Sub-CPMK3	Sub-CPMK4	Sub-CPMK5																				
CPMK1	√	√	√	√	√																				
CPMK2				√	√																				
Deskripsi Singkat Mata Kuliah	Mata kuliah jurnalistik ini merupakan mata kuliah terapan dalam pengembangan ilmu bahasa dan sastra Indonesia untuk industri media. Mahasiswa akan mendapatkan gambaran umum dan menyeluruh mengenai pengertian dan konsep dasar jurnalistik. Selain pengetahuan tentang proses kreatif dalam media, mahasiswa juga akan mendapatkan pengetahuan dan pengalaman tentang bagaimana mengelola pencitraan dalam pendekatan teori jurnalistik.																								
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran	1. Sejarah dan Perkembangan Jurnalisme di Indonesia 2. Hubungan Pers dan Jurnalistik 3. Ciri-ciri Jurnalisme 4. Peran Jurnalisme dalam Demokrasi 5. 9 Prinsip Jurnalisme 6. Konsep Dasar Menulis Berita 7. Teknik Dasar Wawancara 8. Ujian Tengah Semester 9. Ragam Bahasa Pers 10. Memahami Kode Etik Jurnalistik 11. Memahami UU Pers No. 40/1999 12. Pengorganisasian/Alur Pembuatan Berita 13. Editing Bahasa 14. Memahami Nilai Berita 15. Membuat Berita dengan Konsep Dasar 5W+1H 16. Ujian Akhir Semester.																								

Pustaka		1. Chaer, Abdul. Bahasa Jurnalistik, Jakarta: Leineka Cipta, 2010. 2. Masduki (Ed) & Muzayin Nazaruddin (Ed). Media, Jurnalisme dan Budaya Populer, Yogyakarta: Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Islam Indonesia dan UII Press, 2008. 3. Kusumaningrat, Jurnalistik Teori & Praktik, Remaja Rosdakarya, Bandung, 2017.					
Dosen Pengampu		Bambang Riyanto, S.S., M.Si					
Matakuliah Syarat		Tidak ada					
Minggu ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Bantuk Pembelajaran; Metode Pembelajaran; Penugasan Mahasiswa; [Estimasi Waktu]		Bahan Kajian (Materi Pembelajaran)	Bobot Penilaian (%)
		Indikator	Kriteria dan Teknik				
(1)	(2)	(3)	(4)	Asinkronus (5)	Sinkronus (6)	(7)	(8)
1-2	Sub-CPMK 1: Setelah mengikuti perkuliahan ini, mahasiswa akan mampu: Sejarah dan Perkembangan Jurnalisme di Indonesia, Hubungan Pers dan Jurnalistik Serta ciri-ciri Jurnalisme. (CPMK 1 dan 3)	Ketepatan dalam menjelaskan perkembangan sejarah jurnalisme di Indonesia serta memahami hubungan antara pers dan jurnalistik serta ciri-cirinya.	Kriteria: Rubrik Analisis Teknik Nontes: 1. Membuat ringkasan materi kuliah dalam bentuk catatan harian. 2. Kuis 1	BM [(2x(2x60''))] Kegiatan: 1. Merekam kehadiran. 2. Mengunduh dan membaca Silabus (RPS), Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (SAP), Perjanjian Kursus, dan Materi Pembelajaran. 3. Menanggapi pertanyaan	Kuliah: PB [(2x(2x50''))] Kegiatan: 1. Mempelajari aturan, kompetensi (keterampilan), materi, tugas, dan penilaian yang diterapkan selama di kelas. 2. Membuat catatan tentang materi pembelajaran yang dijelaskan. 3. Menanggapi pertanyaan atau instruksi yang diberikan.	Pokok Bahasan: 1. Jurnalisme di Indonesia. 2. Peran pers dan produk jurnalisme.	5%

				di bagian 'Forum Diskusi'. 4. Menyerahkan tugas yang diberikan PT [(2x(2x60"))] Tugas 1: Menyatakan kembali informasi yang diperoleh dalam bentuk paragraf minimal 150 kata Moda (Learning Management System): elearning@usu.ac.id	4. Menyelesaikan semua latihan yang disediakan secara individual. 5. Mendiskusikan latihan yang telah diselesaikan. Media: <i>Power Point Presentation (PPT)</i> <i>LCD</i> Metode Pembelajaran: 1. Ceramah 2. Diskusi		
3-4	Sub-CPMK 2: Peran Jurnalisme dalam Demokrasi, Prinsip Jurnalisme dan Konsep Dasar Menulis Berita (CPMK 1 dan 3)	Ketepatan dalam memahami jurnalisme dalam sistem politik demokrasi dan menguraikan prinsip dasar jurnalistik serta ketepatan dalam membuat berita.	Kriteria: Rubrik Catatan Harian/Logbook Teknik Nontes: Membuat ringkasan materi kuliah dalam bentuk catatan harian	BM [(2x(2x60"))] Kegiatan: 1. Meninjau kembali pelajaran sebelumnya. 2. Membaca bahan ajar yang ditambahkan. 3. Merekam kehadiran. 4. Menanggapi pertanyaan pembuka di bagian 'Forum Diskusi'. 5. Menyerahkan tugas	Kuliah: PB [(2x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan tentang materi pembelajaran yang dijelaskan. 2. Menanggapi pertanyaan atau instruksi yang diberikan. 3. Menyelesaikan semua latihan yang disediakan secara	Pokok Bahasan: 1. Jurnalisme sebagai pilar keempat dalam demokrasi. 2. Prinsip dasar jurnalistik. 3. 5W+1H.	5%

				yang diberikan. PT [(1x(2x60"))] Tugas 2: Melanjutkan kembali tugas 1 dengan menyatakan kembali informasi yang diperoleh dalam bentuk paragraf minimal 150 kata. Moda (Learning Management System): elarning@usu.ac.id	individual. 4. Mendiskusikan latihan yang telah diselesaikan. Media: <i>Power Point Presentation (PPT)</i> Metode Pembelajaran: 1. Ceramah 2. Diskusi		
5,6, dan 7	Sub-CPMK 3: Mampu menguasai teknik dasar wawancara sebagai bagian proses pembuatan berita yang sesuai dengan Kode Etik Jurnalistik. (CPMK 1 dan 3)	Ketepatan menerapkan teknik dasar wawancara yang sesuai dengan aturan hukum berlaku.	Kriteria: Rubrik Analisis Teknik: Book Review (UAS) Lembar Kerja (Non Tes) 1. Menanggapi pertanyaan 2. Menyelesaikan tulisan sederhana berkaitan dengan materi 3. mempresentasikan	BM [(2x(2x60"))] Kegiatan: 1. Meninjau kembali pelajaran sebelumnya. 2. Membaca bahan ajar yang ditambahkan. 3. Merekam kehadiran. 4. Menanggapi pertanyaan pembuka di bagian 'Forum Diskusi'. 5. Menyerahkan tugas yang diberikan. PT [(1x(2x60"))]	Kuliah: PB [(2x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan tentang materi pembelajaran yang dijelaskan. 2. Menanggapi pertanyaan atau instruksi yang diberikan. 3. Menyelesaikan semua latihan yang disediakan secara individual. 4. Mendiskusikan	Pokok Bahasan: 1. Teknik mencari berita. 2. Kode Etik Jurnalistik	5%

			hal penting apa yang terdapat dalam bahan ajar	Tugas 3: Menyatakan kembali informasi yang diperoleh dalam bentuk paragraf, minimal 150 kata. (Melanjutkan tugas 1 dan 2) Moda (<i>Learning Management System</i>): elarning@usu.ac.id	latihan yang telah diselesaikan. Media: <i>Power Point Presentation (PPT)</i> Metode Pembelajaran: 1. Ceramah 2. Diskusi 3. Mandiri belajar		
8	ETS/Evaluasi Tengah Semester: melakukan validasi hasil penilaian, evaluasi, dan perbaikan proses pembelajaran berikutnya						
9-11	Sub-CPMK 4: Memahami UU Pers No. 40/1999 dan menerapkan Pengorganisasian/Alur Pembuatan Berita (CPMK 1,2, dan 3)	Ketepatan dalam mengaplikasikan UU Pers dalam proses pencarian berita, menerapkan alur pembuatan berita secara profesional.	Kriteria: Rubrik Analitis Teknik: <i>Lembar Kerja (Non-Tes)</i> 1.Menanggapi pertanyaan 2. Menyelesaikan ringkasan materi perkuliahan Kuis 2	BM [(3x(2x60"))] Kegiatan: Kegiatan: 1. Meninjau kembali pelajaran sebelumnya. 2. Membaca bahan ajar yang ditambahkan. 3. Merekam kehadiran. 4. Menanggapi pertanyaan pembuka di bagian ‘Forum	Kuliah: PB [(3x(2x50"))] Kegiatan: 1. Membuat catatan tentang materi pembelajaran yang dijelaskan. 2. Menanggapi pertanyaan atau instruksi yang diberikan. 3. Menyelesaikan semua latihan	Pokok Bahasan 1. UU Pers No. 40 2. Produksi Media Massa	10%

				Diskusi’. 5. Menyerahkan tugas yang diberikan. PT [(1x(2x60"))] PT [(3x(2x60"))] Tugas 4: 1. Membentuk kelompok 2. Memilih cerpen 3. Menentukan pendekatan yang tepat untuk cerpen 4. Menyusun makalah Moda (Learning Management System): elarning@usu.ac.id	yang disediakan secara individual. 4. Mendiskusikan latihan yang telah diselesaikan. Media: <i>Power Point Presentation (PPT)</i> Metode Pembelajaran: 1. Ceramah 2. Diskusi		
--	--	--	--	--	---	--	--

12-15	Sub-CPMK 5: Mengedit bahasa, Memahami Nilai Berita dan Membuat Berita dengan Konsep Dasar 5W+1H (CPMK 1,2, dan 3)	1. Mampu mengedit bahasa sesuai dengan ragam bahasa pers yang akurat dan efisien. 2. Mampu menilai suatu isu untuk dijadikan bahan berita. 3. Ketepatan membuat berita dalam konsep 5W+1H.	Kriteria: Rubrik Penilaian Presentasi Teknik Nontes: 1. Review Produksi Film 2. Screening Film	BM [(4x(2x60")) Kegiatan: Menggali permasalahan yang terdapat dalam produksi film yang dipresentasikan dalam screening film. PT [(4x(2x60")) <i>Karya sastra film kelompok</i> Moda (Learning Management System): elearning@usu.ac.id	Kuliah PB [(4x(2x50")) Kegiatan: 1. Presentasi 2. Diskusi 3. Menerima umpan balik. 4. Menutup penampilan. 5. Menyaksikan penampilan kelompok lain. Media: Power Point.	Pokok Bahasan: 1. Jenis-jenis Berita 2. Ragam Bahasa Pers 3. Menyederhanakan Kalimat.	35 %
16	Ujian Akhir Semester (UAS) dalam bentuk Book Review (Self-Paced Learning) dan tes dalam bentuk soal esai (Rubrik Penilaian Ulasan dan Rubrik Penilaian Esai)						40%

Asesmen

Bentuk Evaluasi	Bobot	Frekuensi
Kuis	10 %	2 (diadakan pada minggu ke-2 dan 10)
Presentasi Kelompok (Partisipasi dalam tanya jawab)	35%	4 (diadakan pada minggu ke-12-15)
UAS non-test (Mengulas karya sastra)	40%	1 (diserahkan pada minggu ke-16)
Tugas membuat buku catatan/harian	15 %	2 kali (diserahkan pada minggu ke-8 dan ke-16)
Total	100%	

Matriks Pemenuhan CPMK dengan Jenis Evaluasi dan Proses

Bentuk Evaluasi	CPMK 1	CPMK 2	CPMK 3
Kuis	Penilaian kuis		
Presentasi Kelompok (makalah dan Partisipasi dalam Tanya Jawab)		Rubrik Analitik Partisipasi	Rubrik Penilaian Presentasi
UAS (Nontes dan tes Soal Essay)	Penilaian UAS Rubrik Penilaian Ulasan Karya Sastra	Penilaian UAS Rubrik Penilaian Ulasan Karya Sastra	
Tugas Buku Catatan			Rubrik Penilaian Buku harian/catatan

Penjelasan:

a. Kuis 10 %

Selama semester akan ada 2 buah kuis yang diselenggarakan di kelas. Kuis akan dilakukan melalui *google class room* dan sudah dijadwalkan sebelumnya. Materi yang diuji diumumkan oleh pengajar dan tertulis di silabus.

b. Makalah dan Presentasi Kelompok dan Partisipasi Mahasiswa dalam Tanya Jawab 35%

Selama semester akan ada sejumlah presentasi kelompok. Peserta didik akan dinilai menurut partisipasinya dalam presentasi dan akurasi dalam presentasi, maupun partisipasinya dalam sesi tanya jawab saat kelompok lain melakukan pemaparan. **(lihat rubrik penilaian presentasi)**

c. UAS nontes+tes 40 %

Ujian akhir semester dilakukan dengan nontes yaitu menugaskan mahasiswa untuk membuat ulasan terhadap karya sastra yang dipilih.

d. Catatan harian 15%

Hal-hal yang ditulis dalam buku harian harus memuat keterangan waktu, materi apa yang didapatkan pada pertemuan perkuliahan, ilmu atau pengetahuan apa yang bertambah setelah mengikuti perkuliahan, apa yang akan dilakukan setelah menerima materi perkuliahan, bagaimana perasaan selama mengerjakan tugas presentasi bersama teman-teman, dan bagaimana respon dan saran terhadap penampilan presentasi kelompok lain. Dosen akan menulis umpan balik kepada setiap mahasiswa dalam buku catatan mereka. **(Lihat Rubrik Penilaian Buku Catatan)**

RUBRIK PENILAIAN

A. Rubrik Penilaian Presentasi

KATEGORI	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Persiapan Kelompok	Kelompok menyiapkan diri sepenuhnya dan melakukan latihan-latihan presentasi yang optimal. Saling mengisi antara anggota kelompok dengan tugas-tugas yang jelas untuk setiap anggota kelompok.	Kelompok tampak cukup siap tetapi mungkin memerlukan lebih banyak latihan presentasi. Tanggung jawab tiap anggota kelompok perlu diidentifikasi.	Kelompok melakukan upaya untuk menyiapkan diri tetapi tidak melakukan latihan persiapan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima tanpa melalui pertimbangan matang.	Kelompok tampaknya tidak melakukan persiapan sama sekali untuk melakukan presentasi. Tugas dan tanggung jawab ditetapkan dan diterima secara acak.	

Organisasi Presentasi	Kelompok mempresentasikan isi dengan jelas, logis, dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama, dan kesimpulan yang kohesif. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang efektif menunjang dan memperkuat presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi dengan logis dan sistematis, melalui pendahuluan, pokok pikiran utama dan kesimpulan. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang menunjukkan adanya kaitan dengan isi presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi dengan cukup logis dan sistematis, tetapi tidak mengandung pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan. Kelompok sesekali menggunakan alat bantu visual yang kurang menunjang isi presentasi.	Kelompok mempresentasikan isi secara acak tanpa adanya pendahuluan, pokok pikiran utama, ataupun kesimpulan. Kelompok menggunakan alat bantu visual yang tidak menunjang atau tanpa ada alat bantu visual sama sekali.	
Ketercapaian Tugas	Setiap anggota kelompok mampu mendemonstrasikan pengetahuan yang solid melalui paparan dan elaborasi masing-masing, dan menyampaikan bagian dari presentasi yang menjadi tugasnya sesuai alokasi waktu.	Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang baik melalui paparan dan elaborasi masing-masing tetapi dalam waktu yang lebih pendek daripada alokasi waktu untuknya.	Setiap anggota kelompok mendemonstrasikan pengetahuan yang cukup tetapi gagal memberikan elaborasi, dan memaparkan bagiannya hanya dalam separuh alokasi waktu yang diberikan kepadanya.	Setiap anggota kelompok tidak memiliki pengetahuan atas isi dan memaparkan bagian masing-masing kurang dari separuh waktu yang dialokasikan kepadanya.	
Penguasaan Isi Presentasi	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman penuh atas topik presentasi.	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas topik presentasi.	Setiap anggota kelompok memperlihatkan pemahaman baik atas beberapa aspek dari topik.	Setiap anggota kelompok tidak terlihat memahami topik presentasi dengan sangat baik.	

	Pokok-pokok pikiran utama yang dipaparkan didukung oleh bukti dan dievaluasi secara kritis.	Sebagian besar pokok pikiran utama diberi ilustrasi dengan bukti yang relevan.	Beberapa ilustrasi diberikan, tetapi tidak dievaluasi secara kritis.	Beberapa bukti disebutkan, tetapi tidak diintegrasikan dalam presentasi atau dievaluasi.	
Jawaban atas Pertanyaan	Kelompok mampu menjawab dengan tepat hampir keseluruhan pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok mampu menjawab secara tepat Sebagian besar pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok mampu menjawab secara tepat beberapa pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka.	Kelompok tidak mampu menjawab pertanyaan-pertanyaan yang diajukan audiens tentang topik presentasi mereka dengan tepat.	
Kualitas Komunikasi	Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon yang diberikan menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	Interaksi kelompok dengan audiens menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain. Respon pada umumnya menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	Beberapa bagian dari interaksi dalam diskusi menunjukkan minat dan penghormatan pada pendapat orang lain.	Interaksi dalam diskusi menunjukkan sikap tidak menghormati pendapat orang lain. Respon tidak menunjang terjadinya komunikasi yang efektif.	

Sumber: Halimi, Sisilia. "Rubrik Penilaian: Buku Rencana Pembelajaran MK Pengantar Metode Pengajaran", 2021

B. Rubrik Penilaian Ujian Esai

Kategori	4 Sangat Baik	3 Baik	2 Cukup	1 Kurang	Nilai
Pemahaman terhadap Pertanyaan	Memahami pertanyaan dengan tepat sekali	Memahami pertanyaan	Tidak memahami pertanyaan secara penuh dan tepat	Tidak memahami pertanyaan	
Isi	Jawaban menunjukkan pemahaman yang mendalam terhadap materi yang ditanyakan serta peserta mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan dengan baik dan tepat	Jawaban menunjukkan pemahaman terhadap materi yang ditanyakan serta mengintegrasikan sebagian informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan kekurangpahaman terhadap materi yang ditanyakan dan hanya mengintegrasikan sebagian kecil informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	Jawaban menunjukkan ketidakpahaman terhadap materi yang ditanyakan sehingga tidak jelas serta tidak mengintegrasikan informasi yang telah dipelajari dan/atau ditugaskan untuk dibaca selama perkuliahan.	
Kejelasan Tulisan	Semua gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian besar gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Sebagian gagasan tulisan disampaikan dengan baik dan jelas.	Gagasan tulisan tidak disampaikan dengan baik dan jelas.	
Kejelasan Bahasa	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang tidak mengganggu pemahaman	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan baik dan benar dengan sedikit kesalahan tatabahasa dan pilihan kata yang mengganggu pemahaman.	Menggunakan Bahasa asing /Indonesia dengan cukup baik dan benar dengan beberapa kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	Tidak menggunakan Bahasa asing/Indonesia dengan baik dan benar karena tulisan memuat banyak kesalahan tatabahasa dan pilihan kata	

C. Format Penilaian Partisipasi Kelompok

Nama Mahasiswa : _____
Mata kuliah : _____
Prodi/semester : _____
Materi : _____
Kelompok : _____
Ketua kelompok : _____

Nama Anggota Kelompok	Kriteria Penilaian (Skor)				Total Skor	Nilai Akhir
	1	2	3	4		
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6. dst						

Catatan:

1. Setiap mahasiswa harus menuliskan nama diri dan nama anggota kelompoknya di dalam kolom yang sudah disediakan.
2. Kriteria penilaian merujuk pada rubrik penilaian.
3. Total skor adalah jumlah keseluruhan dari masing-masing kriteria.
4. Nilai akhir adalah total skor dibagi kriteria (**Nilai Akhir Mahasiswa** ($\Sigma(\text{total skor}):(\text{kriteria penilaian})$)).
5. Format penilaian yang sudah terisi dikirimkan kepada email dosen dengan format/nama file: bambang_penilaian partisipasi_jurnalistik_A

D. Format Penilaian Makalah dan Presentasi Makalah

Nama : _____
Mata kuliah : _____
Prodi/semester : _____
Kelompok : _____

Nama Kelompok	Materi	Kriteria Penilaian (Skor)			Total Skor	Nilai Akhir
		1	2	3		
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6. dst						

Catatan:

1. Setiap mahasiswa harus menuliskan nama kelompok yang dinilai di dalam kolom yang sudah disediakan.
2. Setiap mahasiswa harus menuliskan materi kelompok yang disajikan di kolom yang sudah disediakan.
3. Kriteria penilaian merujuk pada rubrik penilaian.
4. Total skor adalah jumlah keseluruhan dari masing-masing kriteria.
5. Nilai akhir adalah total skor dibagi kriteria (**Nilai Akhir Mahasiswa** ($\sum(\text{total skor}):(\text{kriteria penilaian})$)).
6. Format penilaian yang sudah terisi dikirimkan kepada email dosen dengan format/nama file: nama mahasiswa_penilaian makalah_prodi_semester_kelas_tanggal. Contoh: bambangriyanto_penilaian makalah_jurnalistik_A

