Dra. Rithaony, MA.

Dosen Program Studi S1 Etnomusikologi
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sumatera Utara

rithaony@usu.ac.id

fib.usu.ac.id/id/dosen/rithaony

Saat ini mengajar sekaligus menjabat sebagai Ketua Program Studi Etnomusikologi, Fakulas Ilmu Budaya, USU. Melakukan penelitian dan pendokumentasian enam etnis sub-Batak: dengan dana dari The Toyota Foundation.(2001-2004) 2003-2005. The Ford Foundation, Jakarta. DRPM Dikti dan Talenta USU. Pada tahun 1995 Rithaony Hutajulu mendirikan kelompok musik bergenre worldmusic "Suarasama" bersama suaminya Irwansyah Harahap (alm.) Bersama kelompok Suarasama telah menghasilkan empat album musik dan melakukan pementasan diberbagai festival tingkat nasional dan internasional. Rithaony Hutajulu pernah diundang menjadi artist in residency oleh Wellington Art City Council in New Zealand bekerjasama denganNew Zealand School of Music dan memberikan pertunjukan musik dan ceramah tentang musik tradisi Sumatra Utara (September-Desember 2009). Sejak tahun 2008 membentuk komunitas Rumah Musik Suarasama sebagai wadah untuk pelatihan musik/tari Sumatera Utara, workshop dan diskusi seni dan budaya. Pada tahun 2015 mendirikan kelompok musik Batak Toba "Mataniari" yang berorientasi pada musik tradisi Batak Toba dan karya pertunjukan musik Opera Batak dan telah melakukan pementasan disejumlah even nasional dan internasional. Tahun 2018 Rithaony Hutajulu mendapat penghargaan Anugerah Pustaka Nusantara dari Perpustakaan Nasional Indonesia sebagai Pelestari Musik Tradisi. Tahun 2021 mendapat Penghargaan Anugerah Kebudayaan Indonesia dari Kemdikbud sebagai Pelestari Musik Batak.

Publications

2026
Jurnal nasional terakreditasi

Makna Denotatif dan Konotatif Pantun Lagu Tanjung Katung

HUBARI GULO , RITHAONY HUTAJULU

2026
Jurnal nasional terakreditasi

Penggunaan Alat Musik Tambua pada Acara Baralek di Hamparan Perak, Deli Serdang

RITHAONY HUTAJULU , VANESIA AMELIA SEBAYANG

2026
Jurnal nasional terakreditasi

Kajian Organologi Genderang Sisibah Buatan Bapak Atur Pandapotan Solin

HERISTINA DEWI , YOE ANTO GINTING , RITHAONY HUTAJULU , RODO ANDREAS PANJAITAN

2026
Jurnal nasional terakreditasi

Deskripsi Teknik Pembuatan dan Permainan Aramba dan Faritia oleh Bapak Faozisokhi Laila di Sanggar Museum Pusaka Nias dI Gunung Sitoli

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO

2025
Jurnal nasional terakreditasi

PERKEMBANGAN TATAK MOCCAK PADA MASYARAKAT SUKU PAKPAK

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO

2025
Jurnal nasional terakreditasi

THE MUSICAL FORM OF THE GONDANG BOROGONGENSEMBLE WITHIN THE MALAY COMMUNITY IN TANGUN VILLAGE, ROKAN HULU REGENCY, RIAU

RITHAONY HUTAJULU , VANESIA AMELIA SEBAYANG

2025
Jurnal nasional terakreditasi

The Musical Form of the Gondang Borogong Ensemble among the Malay Community in Tangun Village, Rokan Hulu Regency, Riau

RITHAONY HUTAJULU , VANESIA AMELIA SEBAYANG

2025
Jurnal nasional terakreditasi

Perubahan Upacara Sayur matua pada Masyarakat Simalungun di Desa Saribu Dolok, Kecamatan Silimakuta, Kabupaten Simalungun

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO

2025
Jurnal nasional terakreditasi

PENGELOLAAN PERTUNJUKAN KESENIAN TRADISIONAL BERBASIS KOMUNITAS SEBAGAI DAYA TARIK WISATA DI DESA LINGGA, KABUPATEN KARO

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO , RAHMATIKA LUTHFIANA SHOLIKHAH

2024
Prosiding seminar internasional

Music, Power and Gender in Opera Batak Performance

RITHAONY HUTAJULU

2023
Jurnal nasional terakreditasi

Production of Ethnographic-Short Film On Karo Traditional Arts as Promotion and Dissemination Of Local Wisdom Knowledge in Lingga Village, Simpang Empat District, Karo Regency

RITHAONY HUTAJULU , ARIFNINETRI ROSA , EDI SUMARNO

2023
Jurnal nasional terakreditasi

Production of Ethnographic-Short Film On Karo Traditional Arts as Promotion and Dissemination Of Local Wisdom Knowledge in Lingga Village, Simpang Empat District, Karo Regency

RITHAONY HUTAJULU , EDI SUMARNO , ARIFNINETRI ROSA

2022
Artikel ilmiah

TOBA BATAK IDENTITY IN MODERNIZING AND NATIONALIZING SOCIETY: Textual Analysis on Opera Batak Songs

RITHAONY HUTAJULU

2022
Jurnal nasional terakreditasi

Double Reed Instruments in Indonesia

RITHAONY HUTAJULU

2014
Book chapter internasional

(un)Common Sounds Songs of Peace and Reconciliation among Muslims and Christians

RITHAONY HUTAJULU

1995
Jurnal internasional bereputasi

Tourism's impact on Toba Batak ceremony

RITHAONY HUTAJULU

Researches

2024
Ipteks Bagi Masyarakat

Jelajah Gambus Nusantara

RITHAONY HUTAJULU

2023
Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

Pengembangan Model Pembelajaran Musik Opera Batak Untuk Kebutuhan Bahan Ajar Seni Berbasis Nusantara

RITHAONY HUTAJULU , ARIFNINETRI ROSA

2022
Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

Revitalisasi Musik Opera Batak Melalui Rekonstruksi dan Dokumentasi Repertoar Yang Diciptakan Tahun 1920-1970an

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO , ARIFNINETRI ROSA

2018
Penelitian Hibah Bersaing

PENGEMBANGAN MODEL PEMBELAJARAN ENSAMBEL GORDANG SAMBILAN DAN GONDANG DUA MANDAILING UNTUK KEBUTUHAN BAHAN AJAR SENI BERBASIS NUSANTARA

IRWANSYAH , RITHAONY HUTAJULU

2017
Penelitian Fundamental

Pengembangan Model Pembelajaran Ensambel Gonrang Simalungun Dalam Bentuk Buku Ajar Dilengkapi Audio Visual Untuk Kebutuhan Bahan Ajar Berbasis Nusantara

IRWANSYAH , RITHAONY HUTAJULU

2010
Kerjasama Luar Negeri dan Publikasi Internasional

Revitalization Program of North Sumatra Traditional Music: A Continuation Project

RITHAONY HUTAJULU

2006
Kerjasama Luar Negeri dan Publikasi Internasional

Publication of The Musical Culture of The Batak of North Sumatera

RITHAONY HUTAJULU

Community Services

2026
Ipteks Bagi Masyarakat

Penggarapan Karya Inovatif Karya Drama Tari Topeng Gundala Gundala Karo Untuk Pake Wisata di Desa Lingga Kabupaten Karo Sumatera Utara

RITHAONY HUTAJULU , EDI SUMARNO , HUBARI GULO , ALVENT ZATARA GINTING

2023
Penelitian Dosen Pemula

PELATIHAN PERMAINAN BALOBAT DAN KETENG-KETENG SEBAGAI WUJUD PELESTARIAN BUDAYA KARO

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO

2023
Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

Pengelolaan Pergelaran Seni Tradisional Berbasis Masyarakat Sebagai Daya Tarik Wisata di Desa Lingga Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo

RITHAONY HUTAJULU , HUBARI GULO , ARIFNINETRI ROSA

2022
Ipteks Bagi Masyarakat

Produksi Film Etnografi-Pendek Kesenian Tradisional Karo Sebagai promosi dan Diseminasi Pengetahuan Kearifan Lokal di desa Lingga Kecamatan Simpang Empat Kabupaten Karo

RITHAONY HUTAJULU , EDI SUMARNO , ARIFNINETRI ROSA

2022
Ipteks Bagi Masyarakat

AKTIVASI ATRAKSI SENI PANTAI LUMPUR DAN SANGGAR KESENIAN UNTUK PENGELOLAAN WISATA BERBASIS MASYARAKAT DI DESA BANDAR RAHMAT KECAMATAN TANJUNG TIRAM KABUPATEN BATUBARA

RITHAONY HUTAJULU

2008
Kerjasama Luar Negeri dan Publikasi Internasional

REVITALISASI MUSIK TRADISI SUMATERA UTARA

IRWANSYAH , RITHAONY HUTAJULU , SETIA DARMAWAN PURBA , PERIKUTEN TARIGAN

Intellectual Property Rights

2025
Hak cipta nasional

Zapin Shirat

RITHAONY HUTAJULU

2025
Hak cipta nasional

Zappa Zapina

RITHAONY HUTAJULU

2025
Hak cipta nasional

Siput Air Hitam Manis

RITHAONY HUTAJULU

2025
Hak cipta nasional

Hikayat Sahabat

RITHAONY HUTAJULU

2025
Hak cipta nasional

Isa Alaihissalam

RITHAONY HUTAJULU

2025
Hak cipta nasional

Seroja

RITHAONY HUTAJULU

2024
Hak cipta nasional

Flying Gambus

RITHAONY HUTAJULU

2023
Hak cipta nasional

Aransemen Andung dan Sawan Na Hujujung On

RITHAONY HUTAJULU

2022
Hak cipta nasional

Syair Cinta

RITHAONY HUTAJULU

2022

Hak cipta nasional

Si Boru Mauliate

RITHAONY HUTAJULU

2022

Hak cipta nasional

The Story of Buku Ende: Hymns From The Batakland

RITHAONY HUTAJULU