Drs. Kumalo Tarigan, M.A.,Ph.D

Dosen Program Studi S2 Penciptaan dan Pengkajian Seni
Fakultas Ilmu Budaya
Universitas Sumatera Utara

kumalo@usu.ac.id

fib.usu.ac.id/id/dosen/kumalo-tarigan

Drs. Kumalo Tarigan, M.A, Ph.D dilahirkan di Karo pada tanggal 13/12/1958 merupakan seorang dosen di Universitas Sumatera Utara dengan bidang ilmu Etnomusikologi. Beliau menyelesaikan pendidikan terakhirnya pada jenjang S3 di Fakultas Pusat Seni, Program Studi Etnomusikologi Universiti Sains Malaysia pada tahun 2018.

Publications

2022
Tulisan ilmiah
STRUKTUR GORDANG LIMA DALAM KEBUDAYAAN MASAYARAKAT MANDAILING DI PAKANTAN KABUPATEN MANDAILING NATAL: KONTINUITAS DAN PERUBAHAN
KUMALO TARIGAN

2022
Jurnal nasional
Gaya Melodis Dan Makna Chanting Ritual Bulung-bulung Si Melias Gelar Pada Masyarakat Karo
KUMALO TARIGAN

2022
Jurnal internasional bereputasi
MELODIC AND TEXTUAL MANTRA AS RITUAL CHANTING IN THE KARO SOCIETY
BEBAS SEMBIRING , PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2022
Jurnal internasional bereputasi
The Impact Of The Pemasu-Masun Song As Strengthens Affection Between RelativesIn The Karo Wedding Ceremony
KUMALO TARIGAN , BEBAS SEMBIRING , PERIKUTEN TARIGAN

2022
Jurnal internasional bereputasi
The Song of Pemasu-Masun in the Karo Wedding Ceremony: Understanding the Meaning Based on Traditions.
KUMALO TARIGAN

2022
Jurnal internasional bereputasi
Dance in the Karo Society: Important to Learning and Practicing
KUMALO TARIGAN , PERIKUTEN TARIGAN

2021
Jurnal internasional bereputasi
Description Of The Pemasu_Masun Song At The Karo Wedding Ceremony
BEBAS SEMBIRING , PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2021
Jurnal internasional bereputasi

The Importance Of The Dance Education Efforts In The Karo Society

KUMALO TARIGAN , PERIKUTEN TARIGAN

2020
Jurnal internasional

Improving Musical Instrument Workshop to Improve Product Quality of Craftsman in Siponjot Village

KUMALO TARIGAN

2020
Tulisan ilmiah

Biografi Arus Peranginangin Sebagai Perkolong-Kolong Pada Masyarakat Karo (1989-2018).”

KUMALO TARIGAN

2019
Tulisan ilmiah

Tortor dalam Upacara Perkawinan Masyarakat Batak Toba di Kota Medan: Kontinuitas dan Perubahan

KUMALO TARIGAN

2018
Jurnal internasional

The Dance Performances In The Karo Society

KUMALO TARIGAN

2018
Tulisan ilmiah

Canta Ritual Karo Di Sumatera Utara Mengikut Adat Enggeluh (Peraturan Kehidupan)

KUMALO TARIGAN

2018
Prosiding seminar internasional

The Melodic Style and Contents of Rudang-rudang Si Melias Gelar as a Ritual Chanting in Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017
Jurnal internasional

Melodical Analysis And Meaning Of Mangmang In Erpangir Ku Lau As A System Of Treatment In Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017
Jurnal nasional

Erpangir Ku Lau (Upacara Ritual Penyucian Diri) Pada Masyarakat Karo

KUMALO TARIGAN

2017
Tulisan ilmiah

Analisis Tortor Parsiarabu pada Upacara Horjabius di Desa Tomok, Kecamatan Simanindo, Kabupaten Samosir

KUMALO TARIGAN

2017
Jurnal internasional bereputasi

Contents of Ritual Chanting “Pemasu-Masun” in Marriage Ceremony in Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017
Jurnal internasional

Melodic Style And Contents Of Ritual Cantting In The Funeral Ceremony Of The Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017
Jurnal nasional

Makna Teks Didong Doah Pada Masyarakat Karo Memperkuat Kohesi Sosial Keluarga Pengantin Perempuan

KUMALO TARIGAN

2015
Jurnal internasional bereputasi

Thought In the Song Ritual on the Self Purification Ceremony at Karo Society

KUMALO TARIGAN

2008
Tulisan ilmiah

Penggunaan dan Fungsi Ensambel Chui Ko dalam Upacara Bing Yi Guan pada Masyarakat Tionghoa di Yayasan Balai Persemayaman Angsapura Medan

KUMALO TARIGAN

2005
Jurnal nasional

Mangmang: Analisis Dan Perbandingan Senikata Dan Melodi Nyanyian Ritual Karo Di Sumatera Utara

KUMALO TARIGAN

2001
Tulisan ilmiah

Gendang Sarune Pada Masyarakat Karo: Kajian Struktur, Penggunaan Dan Fungsi Musik (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN

2000
Jurnal nasional

Musik Vokal Dalam Tradisi Karo

KUMALO TARIGAN

1994
Jurnal nasional

Penyajian Terbang Jawan Suatu Kesenian Tradisional Jawa Di Desa Air Hitam, Kecamatan Gebang , Kabupaten Langkat: Suatu Kajian Organologis Dan Musikologis (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN

1989
Jurnal internasional

Gendang Bingei Dalam Konteks Kebudayaan Karo Jahe / Langkat (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN

1985
Tulisan ilmiah

Gendang Telu Sedalanen Dalam Konteks Kebudayaan Karo

KUMALO TARIGAN

Researches

2023

TIM PELAKSANA REKRUTMEN DOSEN PEMBIMBING LAPANGAN (DPL) DALAM PELAKSANAAN KEGIATAN KULIAH KERJA NYATA TEMATIK (KKNT) PADA LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT UNIVERSITAS SUMATERA UTARA TAHUN 2023.

KUMALO TARIGAN

2021
Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

ANALISIS MELODIS DAN TEKSTUAL MANTRA SEBAGAI CHANTING RITUAL PADA MASYARAKAT KARO

PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2020
Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

PENYAJIAN, FUNGSI DAN MAKNA LANDEK (TARI) PADA MASYARAKAT KARO

PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2019
Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

ANALISIS PESAN SOSIAL DALAM â€˜PEMASU-MASUNâ€™ SEBAGAI NYANYIAN RAKYAT PADA UPACARA PERKAWINAN MASYARAKAT KARO

PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN , BEBAS SEMBIRING

Community Services

2023
KKN Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat

TIM PELAKSANA REKRUTMEN DOSEN PEMBIMBING LAPANGAN (DPL) DALAM PELAKSANAAN KEGIATAN KULIAH KERJA NYATA TEMATIK (KKNT) PADA LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT UNIVERSITAS SUMATERA UTARA TAHUN 2023.

KUMALO TARIGAN

2022
Ipteks Bagi Kewirausahaan

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT TENTANG KOMPONEN PENGEMBANGAN DESTINASI DESA WISATA TIPANG, KECAMATAN BAKTIRAJA, KABUPATEN HUMBANG HASUNDUTAN

ROBERT SIBARANI , KUMALO TARIGAN

Intellectual Property Rights

1997
Buku lainnya

Kajian Organologis Instrumen Musik Tradisional Karo (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN