

Drs. Kumalo Tarigan, M.A.,Ph.D

Lecturer of Master's Program in Arts Creation and Studies Faculty of Cultural Science Study Program
Faculty of Cultural Science
Universitas Sumatera Utara

✉ kumalo@usu.ac.id

🌐 fib.usu.ac.id/en/lecturer/kumalo-tarigan

Publications

2022

Tulisan ilmiah

STRUKTUR GORDANG LIMA DALAM KEBUDAYAAN MASAYARAKAT MANDAILING DI PAKANTAN KABUPATEN MANDAILING NATAL: KONTINUITAS DAN PERUBAHAN

KUMALO TARIGAN

2022

Jurnal nasional

Gaya Melodis Dan Makna Chanting Ritual Bulung-bulung Si Melias Gelar Pada Masyarakat Karo

KUMALO TARIGAN

2022

Jurnal internasional bereputasi

MELODIC AND TEXTUAL MANTRA AS RITUAL CHANTING IN THE KARO SOCIETY

BEBAS SEMBIRING , PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2022

Jurnal internasional bereputasi

The Impact Of The Pemasu-Masun Song As Strengthens Affection Between Relatives In The Karo Wedding Ceremony

KUMALO TARIGAN , BEBAS SEMBIRING , PERIKUTEN TARIGAN

2022

Jurnal internasional bereputasi

The Song of Pemasu-Masun in the Karo Wedding Ceremony: Understanding the Meaning Based on Traditions.

KUMALO TARIGAN

2022

Jurnal internasional bereputasi

Dance in the Karo Society: Important to Learning and Practicing

KUMALO TARIGAN , PERIKUTEN TARIGAN

2021

Jurnal internasional bereputasi

Description Of The Pemasu_Masun Song At The Karo Wedding Ceremony

BEBAS SEMBIRING , PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2021

Jurnal internasional bereputasi

The Importance Of The Dance Education Efforts In The Karo Society

KUMALO TARIGAN , PERIKUTEN TARIGAN

2020

Jurnal internasional

Improving Musical Instrument Workshop to Improve Product Quality of Craftsman in Siponjot Village

KUMALO TARIGAN

2020

Tulisan ilmiah

Biografi Arus Peranginangin Sebagai Perkolong-Kolong Pada Masyarakat Karo (1989-2018).”

KUMALO TARIGAN

2019

Tulisan ilmiah

Tortor dalam Upacara Perkawinan Masyarakat Batak Toba di Kota Medan: Kontinuitas dan Perubahan

KUMALO TARIGAN

2018

Jurnal internasional

The Dance Performances In The Karo Society

KUMALO TARIGAN

2018

Tulisan ilmiah

Canta Ritual Karo Di Sumatera Utara Mengikut Adat Enggeluh (Peraturan Kehidupan)

KUMALO TARIGAN

2018

Prosiding seminar internasional

The Melodic Style and Contents of Rudang-rudang Si Melias Gelar as a Ritual Chanting in Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017

Jurnal internasional

Melodical Analysis And Meaning Of Mangmang In Erpangir Ku Lau As A System Of Treatment In Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017

Jurnal nasional

Erpangir Ku Lau (Upacara Ritual Penyucian Diri) Pada Masyarakat Karo

KUMALO TARIGAN

2017

Tulisan ilmiah

Analisis Tortor Parsiarabu pada Upacara Horjabius di Desa Tomok, Kecamatan Simanindo, Kabupaten Samosir

KUMALO TARIGAN

2017

Jurnal internasional bereputasi

Contents of Ritual Chanting “Pemasu-Masun” in Marriage Ceremony in Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017

Jurnal internasional

Melodic Style And Contents Of Ritual Cantting In The Funeral Ceremony Of The Karo Society

KUMALO TARIGAN

2017

Jurnal nasional

Makna Teks Didong Doah Pada Masyarakat Karo Memperkuat Kohesi Sosial

Keluarga Pengantin Perempuan

KUMALO TARIGAN

2015

Jurnal internasional bereputasi

Thought In the Song Ritual on the Self Purification Ceremony at Karo Society

KUMALO TARIGAN

2008

Tulisan ilmiah

Penggunaan dan Fungsi Ensambel Chui Ko dalam Upacara Bing Yi Guan pada Masyarakat Tionghoa di Yayasan Balai Persemayaman Angsapura Medan

KUMALO TARIGAN

2005

Jurnal nasional

Mangmang: Analisis Dan Perbandingan Senikata Dan Melodi Nyanyian Ritual Karo Di Sumatera Utara

KUMALO TARIGAN

2001

Tulisan ilmiah

Gendang Sarune Pada Masyarakat Karo: Kajian Struktur, Penggunaan Dan Fungsi Musik (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN

2000

Jurnal nasional

Musik Vokal Dalam Tradisi Karo

KUMALO TARIGAN

1994

Jurnal nasional

Penyajian Terbang Jawan Suatu Kesenian Tradisional Jawa Di Desa Air Hitam, Kecamatan Gebang , Kabupaten Langkat: Suatu Kajian Organologis Dan Musikologis (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN

1989

Jurnal internasional

Gendang Bingei Dalam Konteks Kebudayaan Karo Jahe / Langkat (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN

1985

Tulisan ilmiah

Gendang Telu Sedalanen Dalam Konteks Kebudayaan Karo

KUMALO TARIGAN

Researches

2023

TIM PELAKSANA REKRUTMEN DOSEN PEMBIMBING LAPANGAN (DPL) DALAM PELAKSANAAN KEGIATAN KULIAH KERJA NYATA TEMATIK (KKNT) PADA LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT UNIVERSITAS SUMATERA UTARA TAHUN 2023.

KUMALO TARIGAN

2021

Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

ANALISIS MELODIS DAN TEKSTUAL MANTRA SEBAGAI CHANTING RITUAL PADA MASYARAKAT KARO

PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2020

Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

PENYAJIAN, FUNGSI DAN MAKNA LANDEK (TARI) PADA MASYARAKAT KARO

PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN

2019

Penelitian Dana Lokal Perguruan Tinggi

ANALISIS PESAN SOSIAL DALAM “PEMASU-MASUN”™ SEBAGAI NYANYIAN RAKYAT PADA UPACARA PERKAWINAN MASYARAKAT KARO

PERIKUTEN TARIGAN , KUMALO TARIGAN , BEBAS SEMBIRING

Community Services

2023

KKN Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat

TIM PELAKSANA REKRUTMEN DOSEN PEMBIMBING LAPANGAN (DPL) DALAM PELAKSANAAN KEGIATAN KULIAH KERJA NYATA TEMATIK (KKNT) PADA LEMBAGA PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT UNIVERSITAS SUMATERA UTARA TAHUN 2023.

KUMALO TARIGAN

2022

Ipteks Bagi Kewirausahaan

PEMBERDAYAAN MASYARAKAT TENTANG KOMPONEN PENGEMBANGAN DESTINASI DESA WISATA TIPANG, KECAMATAN BAKTIRAJA, KABUPATEN HUMBANG HASUNDUTAN

ROBERT SIBARANI , KUMALO TARIGAN

Intellectual Property Rights

1997

Buku lainnya

Kajian Organologis Instrumen Musik Tradisional Karo (Laporan Penelitian)

KUMALO TARIGAN
